



# ئازادىي رادەرىپرىن ئە رۇژئاوا

ئە سەلمان روشدىيەوۋە بۇ رۇجىيە گارودى

نووسىنى:

د. شەرىف ئەبدولەزىم



وەرگىپرانى:

وەرژىر جەمەسەلىم



## ئازادى رادەبەرىن لە رۇژئاوا

لە سەلمان روشدىيەوہ بۇرۇجىيە گارودى

نووسىنى: د. شەرىف عەبدولعەزىم

وەرگىپرانى: وەرزىر حەمەسەلىم

٢٠٠٦ زايىنى - ١٤٢٧ كۆچى

ناوى كتيب: ئازادىي رادەربېرىن لە رۇژئاوا، لە سەلمان روشدىيەوہ بۇ رۇجىيە گارودى

نووسەر: د. شەرىف عەبدولعەزىم

وەرگىيەر: وەرزىر حەمە سەلىم

ژمارەى سپاردن:

سالى چاپکردن: ۲۰۰۶

نۆرەى چاپ: يەكەم

شويىنى چاپ:

لە بلاوكراوہكانى پروژەى (تیشك) زنجیره (۷)

tishkbooks@yahoo.com

مافى لە چاپدانى ئەم بەرھەمە پارىزراوہ

ناوهرۆك (ژماركانى لا پهرهكان هى كتيبه چاپكراومكهن)

۳	پيشهكى پروژهى تيشك .....
۵	چون له نازادى تيبگهين؟ .....
۸	دهستپيك .....
۹	نازادى رههاى رادهرپرين! .....
۲۳	رووبهري نازادى .....
۳۱	نموونهى ئەمهريكى .....
۴۳	سهلمان روشدى و نازادى رادهرپرين .....
۵۱	رۆژئاوا له تهرانوودا .....
۵۵	ئيمه و نازادى رادهرپرين .....
۶۲	دوا و ته .....
۶۷	ناوهرۆك .....

## چۈن لى ئازادى تىبگەين؟

ھىچ پۇشنىرى و شارستانىيە تىبەك لىم سەر زەمىندا به درىزايى ميژوو ھەتا ئەمرو بەدى ناکرىت كە ئازادى رەھاي بۇ مروڤەكان دابىن كرديت .

خۇ ئەگەر لىرەو لەوى ھەندى لى ھكومت و دولەتەكان لى رىگەى دەستور و ياساوه ئەو ئازادىيەيان پەسەند كرديت . ئەوا راستەوخۇ چەند بەشيك لىو ئازادىيە لى لايەن كۆمەلگەو رەتكراره تەو ھكومتىش ناچار بووە مىل بە داواكارىيەكانى كۆمەلگە بدات، دياره ھەموو كۆمەلگەيەكيش خاوهنى كۆمەلگە ياسا و پىسا و دابونەرىتى خۇيەتى، كە زورچار ھەندىك لەوانە بە ھىلى سورا ناوژەد دكرين و بەزاندنيان ياساغ و قەدەغەيە . مروڤيش وەك تەك كەسىكى كۆمەلەيەتتە و مولكى كۆمەلگەكەيەتى و پابەندە بەو رىنمايى و تەلقينانەى كە كۆمەلگە ھەر لى سەرەتاو پىي گۆش كر دوو بوونەتە بەشيك لى سوروشت و بىركردەو، راستە ھەموو مروڤيك لى ناخى خۇيدا كۆمەلگە ھەزو وىست و داخوازى ھەيە و دەخوازىت مومارەسەيان بكات و بىناھىيەتەدى، بەلام دواچار زوريك لىو ھەزو خۇزگانە لىگەل سىخوور كۆت و بەندەكانى كۆمەلگەدا بەرىك دەكەون و لەبەرئەو جىبەجىكرن و تەنانەت دەرپرىنيشيان زورچار دەبەنە مەھال، لىم پروانگەيەشەو مروڤە دەبىتە خاوهنى دوو كەسايەتى، كەسايەتتە سەر بەخۇو كەسايەتتە كۆمەلەيەتى، بۇيە ئەوانەيان كە دەخوازن كەسايەتتە سەر بەخۇكەيان دەر بىخەن و نايانەو وىت لەگەل كۆمەلگەدا بگونجىن و بە پىچەوانەى شەپولەكانى ناوہو مەلە دەكەن كەسانىك لى لايەن كۆمەلگەو ھەمىشە بە ياخى و تەنانەت شىتتە لى قەلەم دەدرين .

گومانىشى تىدانىيە ئازادى بە ھەموو جورەكانىيەو مافىكى بىنەرەتتە ھەموو مروڤىكەو لەسەر دەسەلات و دولەت پىويستە بۇى دابىن بكات و بوارى مومارەسەكرديشى بۇ پرەخسىنىت، بەلام وەك ئاشكرايە مروڤەكانىش لى ھەر شونىكدا بن ھەموويان وەك يەك نىن و لە زور لايەن و پرووہو لە يەكترى جياوازن، تەنانەت ئەگەر ئەو كەسانە رۆلەى يەك ولات و يەك كۆمەلگەش بن، وەلى لى پرووى ئايىن و مەزەب و رەگەزو رەنگ و زمانەو جياوازن و لە ھەمانكا تىشدا يەك كۆمەلگە، يان يەك ولات كۆى كر دونەتەو، خۇ ئەگەر ئەو كەسانە لە ھەموو ئەو لايەنانەشدا وەك يەك بن ئەوا لە پرووى بۇچوونى سىياسى و لايەنگرى حزىبى و بۇچوونى فىكرىيەو جياوازن، بۇيە پىويستە ھەموو دەستە و گروپىك لەوانە ئازادى خۇى ھەبىت و توانىت ئازادانە گوزارشت لى بىروپا و بۇچوون و بىركردەو خاوستەكانى خۇى بكات، بەلام نايىت ئەو ھەشمان لى ياد بچىت ھەر گروپ و كەسىكى دىيارىكرا وەك چۇن ئازادى بە مافى رەواى خۇى دەزانىت و مومارەسەكرديشى بە مافىكى شەرىعى و ياسايى خۇى دەبىنىت، پىويستە ئەو ھەش بزانىت كە كەسانىكى دىكەش ھەن جگە لەو ھەمان ئەو مافەى ئەو ھەيەتى و دەخوازىت، ئەوانىش ھەيانەو ناكرىت لە مومارەسەكردى ئەو ئازادىيەدا كە بە مافى خۇى دەزانىت ھەمان ئەو مافەى ئەوانى دىكە پىشىل بكات .

لىرەو يە ئازادى رەھابوونى نايىت و ئەگەر بوو ئەوا ئەو ئازادىيە دەبىتە گىرەشيوونى و ئازاوه، بنەما و پرىنسىپەكانى كۆمەلگە لەبەنەو دەردىنىت و كۆمەلگە بەرەو دوژمنايەتى و لەبەرىك ھەلوەشانەنەو دەبات، يان ئەگەر ھەر دەستەو گروپىك ئەو ئازادىيە تەنھا بە مافى خۇى بزانىت و بە كەسانى دىكەى جگە لە خۇيانى رەوا نەبىن و ھەستى ئەوى دى لەبەرچا و نەگرىت و لە پروانگەى خۇ بە زلانىن و ئەوى دى بە كەم زانىن مامەلە بكات، ئەوا لەمەشياندا ئازادى دەبىتە ئامرازىك بۇ چەوساندەو سەر كوتكرن، ئىدى ھىچ مانايەكيش بۇ ناشتتە كۆمەلەيەتتە پىكەو ژيان و رىزكرتن و خۇيىندەو ئەوى دى نامىنىت .

ھەر بۇيە ئازادى كە ھەبوو پىويستە بۇ ھەمووان بىت، وەك يەك و بەبى جياوازى رەنگ و رەگەزو ئايىن و مەزەب و بۇچوونى سىياسى و كۆمەلەيەتتە و پۇشنىرى . ھتەد، ئەگەر نەشبوو ئەو مافىكى زەتكرار و لەدەستچووى ھەموو مروڤىكەو پىويستە ھەول بۇ گەراندەو بەدەستەنەو ھەى بدرىت .

لە لایەکی تریشەوه سنوور دانان و دیاریکردنی کۆت و بەند بەسەر ئازادییەوه و کیشانی هیڤە سوورەکان مانای نەبوونی ئازادی و پیشیڵکردنی ئەو مافە سەرەکییە مەوقەکان نییە، هیڤدە ئێوەی بەخشیینی مافیکی دیکە یە بە کەسانیکی دیکە و هەولدانە بۆ راگرتنی هەست و پرێزگرتنی بیروبوچوونەکانیان و هەنگاویکە بۆ هیڤدانەدی ژیانیکی هیمن و ئارامی کۆمەلایەتیانە و دواجاریش بۆ پاراستنی ئاسایشی نەتەوهیی...

پەرۆمی تیشک

وەرگیر

هەڤە بچە ی شەهید

## دەستپىك

دادگا يېكردنى يىرىبارى موسلمانى فەرەنسى (رۇجىيە گارودى) لە فەرەنسادا، بەھۆى نووسىنى كىيىي (الاساطير المؤسسة للسياسة الإسرائيلية) و پاشان حوكمدانى بە پرى (۲۰) ھەزار دۆلار غەرامە بە پىيى ياساى "قاييوس ... جيسو" شەپۆلىك لە توورەيى و نارەزايى لە نيوەندى رۇشنىرانى مىسرو جىھانى عەرەبى و ئىسلامىدا تەقاندەو، لە ھەمانكاتدا ئەو شۆك و سەرسوپمانەش كەم نەبوو كە تىكەل بەو شەپۆلە توورەيى بەو پرىسيارىكى لە ھەناوى خويىدا ھەژاند، ئەويش ئەو بەو "چۆن لە رۇژئاوا بە تايبەتەش لە ولاتىكى وەك فەرەنسادا و ھەدا دادگا يىيەك ئەنجام دەدرىت و چۆن ياسايەكى لەو جۆرە پىيادە دەكرىت كە تەنھا گفوتوگۆكردىش لە بارەى تاوانەكانى ھىتلاەرەو دژ بە يەھود يان دادى دادگاكانى نورمەغ ياساغ دەكات و سەرىپچىكاران بە زىندانى كردن يان غەرامە كردن سزا دەدات؟! ھەر ئەمەش چەندىن پرىسيارى دىكەى وروژاند سەبارەت بە راستىيەتى ئازادى رادەربىرەن و گوزارشت كردن لە رۇژئاوا، سنوورى گونجاندنى دروشمەكانى رۇژئاوا لەگەل ھەلسوكەوتە رۇژئاوا يىيەكاندا لەو بواردە، ئەو رۆلەى كە (لۆبى سەھيۆنى) لە ياساغ كردنى لىپرسىنەو و پەخنەلەگرتنى رەواى سەھيۆنىەت لە مەيدىاكانى رۇژئاوا دەيگىرەت، لە راستىشدا پىكەتەى ئازادى رادەربىرەن لە رۇژئاوا ئالۆزە و شىكارە سادە و ئامادەكراوەكانى وەك پىرۆتستۆكردى پەھى رۇژئاوا يان بىتاوانكردى لە تىگەشتنى ئەو ئازادىيەدا سوودىكى نىيە، ئەو پرىسيارانەى كە دادگا يىكردنى (گارودى) و بوونى ياسايەكى وەك ياساى "قاييوس ... جيسو"، دەيانورۇژنىت، تەنھا تىپەراندى مەوداى ئەو باوهر و پابەندبوونەيە كە رۇژئاوا بە ئازادى رادەربىرەن و گوزارشت كردنەو ھەيەتى تا ئەو جىگەيەى " كە ئايا ئەم ئازادىيانە بە پلەى يەكەم رەھان يان نا؟ ئەگەر رەھانەن، ئەى تاكوچ رادەيەك دەتوانرىت سنوورىان بۇ دىبارى بكرىت؟ بۆجى؟ كىيە ئەو كەسەى كە دەسەلاتى ئەو سنوردانان و بەستنەو ھەيەى ھەيە؟ ھتد... ئەم مەسەلەيەش پىويستى بە كەمىك شىكردەو و تىپرامان ھەيە.

د. شريف عبدالعظيم

## ئازادى رەھاي رادەربىرىن!

"گارودى" يەكەم كەس نىيە لە فەرەنسادا كە بە ھۆى كىتەپكە ھە كە نوسىۋىيە تى يان رايەكە ھە كە دەرىپىيەت دادگايى كرايەت، دواھەمىن كەسەش نايەت! ئەم مەسەلە يەش تەنھا پەيوەست نىيە بە فەرەنسا ھە، چۈنكە زۆرىيە و لاتانى پۇژئاوا چەندىن ياسايان تىدايە كە بلاۋكردنە ھە ھەندىك يىروپا ھەمكوتان لە ھەندىك مەسەلە قەدەغە دەكات، ئەم كۆت و بەندەي كە بە سەر ئازادى رادەربىرىندا سەپىنرا ھە، بە تەنھا دەستىۋەردانى راستە ھۆى دەۋلەت لە رىگەي دەسەلاتى دادەرىيە ھە ناگىتە ھە، بەلكو بەشدارىكردنى كۆمەلگە لە سەپاندنى كۆت و بەندى زىادە بە سەر ئازادى رادەربىرىندا دەبىتە ھۆى زىاتر بەرتەسكردنە ھە بۋارى ئەو ئازادىيە كە لە بەردەم نووسەران و پۇژئامە نووسان و بىراراندا ھەيە، نمونە كانىش لەم پو ھە زۆر جۆر جۆر و پىۋىست بە كەمىك درىژە پىدان دەكەن.

### ئەلمانىيا

.. كىتەپى "كفاحي" كە نوسىنى ھىتلەرە كرىن و فرۇشتن و چاپكردنى لە ناو سنورى ئەلمانىادا قەدەغەيە، ھەروەھا چاپكردن و بلاۋكردنە ھە ھەر جۆرە و تارىك يان كىتەپكە بە ھەر شىۋەيەك لە شىۋەكان لايەنگرى نازىيەت بكات قەدەغەيە، تەننات ھوتافە نازىيەكان ئەگەرچى بۇ شوخى و گالتە كىرەش بىت قەدەغەن، ھەر ئەم قەدەغە كىرەش بو ھۆى دروستكردنى كىشەيەك بۇ يارىزنى تۆپى پىپى مىسىرى (ھانى رەمىزى) لە ئەلمانىا كاتىك لە يەكەك لە ئاھەنگەكاندا ھەر بۇ خوشى ھەستا بە ئەنجامدانى سلاۋكردنە بەناوبانگەكەي نازىيەت.

.. سىئالى (۱۹۹۱) "جىنتر دىكىرەت" ى سەركردەي "پارتى نىشەستەمانى دىموكراتىي ئەلمانىا" كە پارتىكى راستە ھۆى توندەرە ھە، ھەستا بە سەستى "وۆك شوپىك" كە تىايدا مىواندارى وانەبىژىكى ئەمەرىكى كىرەبو، ئەو وانەبىژە لە ميانەي و تارەكەيدا رايگەياند "كوشتنى يەھود بە ھۆى غازە ھەرگىز نەبو ھە پوۋىنە داو"، لە ئەنجامى ئەمەشدا، "دىكىرەت" درايە دادگا، بە پىپى ئەو ياسايەي كە بەرپا كىرەن رىق و كىنە لە نىۋان رەگەزەكاندا قەدەغە دەكات، سزا دراو ماو ھى سالىك زىندانى كىرەن لەگەل راکرتنى جىبە جىكردنە كەيدا بەسەردا سەپىنرا، زىاد لە ھەش غەرامەيەكى سووكى لىسەنرا ئەمەش ئەو دادەرانەي كە دادگايى "دىكىرەت" يان كىرە بو پوۋىپروۋى توورەيى و پەخنەي داوەرەكانى دىكە كىرە ھە، چۈنكە سزاكەيان بەكەم سووك دەزانى، ئەم پەخنەش كە پوۋىپروۋى داوەرەكان كرايە ھە وى لە دادگاي فىئىدرالى ئەلمانىا كىرە دەست وەرىداتە نىۋو كىشەكە ئەو ھوكمەي كە بۇ "دىكىرەت" دەرچىبو بو ھەلىۋە شاندە ھە فەرمانىدا بە سەرلەنۋى ئەنجامدانە ھە دادگايىكردنە كە.

.. لە مانگى نىسانى سالى (۱۹۹۴) دا، دادگاي دەستورىي ئەلمانىا رايگەياند ھەر ھەولەك بۇ نەسەلماندنى پوۋداۋى "ھۆلۆكۆست" ناچىتە خانەي پارىزگارىكردن لە مافى ئازادى را دەربىرىن كە دەستورى ئەلمانى دەيە خىشەتە كەسەكان، ئەم راگەياندنى دادگاش وى لە پەرلەمانى ئەلمانىا كىرە ياسايەك دابىژىت تىايدا ھەر ھەولەك بۇ نەسەلماندنى پوۋداۋى ھۆلۆكۆست بە تاوان بداتە قەلەم سزاي ئەو كەسەش كە بەم تاوانە ھەستىت بەندكردنە بۇ ماو ھى پىنچ سال، بە چاۋپۇشى لە ھەش ئەو كەسە پرواى بە نەسەلماندنە ھەبىت يان نەبىت.

.. خانەي بلاۋكردنە ھە ئەلمانى كىتەپى (الەين بالەين) ى ئەمىكى كە لە سالى ۱۹۹۳ دا بلاۋكراۋتە ھە ئەو خانەيەش بە زمانى ئەلمانى بلاۋىكردە ھە، ھەستا بە كىشەنە ھە لەناۋبىردنى ھەموو دانەكانى چاپە ئەلمانىيەكەي ئەو كىتەپە لە بازارەكاندا، لە ترسى ئەو ھە نەبادا بەكە ۋىتە ژىر زەبرو زۆرى ياساۋ وروژاندنى توپەيى راى گشتىي، چۈنكە ئەو كىتەپە باس لە ھە دەكات كە "ستالين" لە جەنگى جىھانى دوو ھەمدا بە ئەنقەست يەھودىيەكانى ھەلبىژاردە بۇ ئەنجامدانى كارى پۇلىسى نەپنى لە پۆلەندەدا.



## نەمسا

لە نەمسادا مۇرۇق سزاي بەندکردنى بە سەردا دەسەپپىت ئەگەر بېتو بوونى ئەو ژوورە غازيانە نەسەلمىنىت و بېرۇى پېيان نەبېتت كە نازىيەكان لە ماوہى جەنگى جىھانى دووہمدا دايان مەزاندون، لە سالى (۱۹۹۲) دا حكومەتى نەمسا ھەستا بە ھەموارکردنى ياسايەك، بەشىوہىەك كە ھەر ھەولېك بۇ "نەسەلماندىن يان بېيايەخكردن، يان ستايشكردن يان بىيانو ھىنانەوہ بۇ ھەر تاوانېك لە تاوانەكانى نازىيەت بە تاوان لەقەلەم دەدات، ئەگەرچى ئەوہش وتەيەكى نووسراوېتت يان بەزارەكى بلاوبكرېتەوہ".

## دانېمارك

ياساى دانېماركى ھەر جۆرە ھەرپەشەو سووكايەتى پېكردنېك يان دابەزاندىنى شانوشكۆى ھەر مۇقېك بەشىوہىەكى ئاشكرا بە ھۆى ئايىن<sup>۱</sup> يان پەگەز يان باگراوندى ئەتتى يان بۇچوونى سېكسىيەوہ قەدەغە دەكات، بە ھۆى ئەم ياسايەوہ ئافرەتېك و نووسەرى پۇژنامەيەك پووبەپرووى ھەولەدان بۇ درانە دادگا بوونەوہ، چونكە ئافرەتەكە وتارېكى بۇ پۇژنامەكە نووسىبوو كە تيايدا لادانى سېكسى بە "خراپترين جۆرەكانى زىنا" ھەسف كرىبوو.

## يابان

گۇقارى "ماركو بولو" لە مانگى شوباتى سالى ۱۹۹۵ دا وتارېكى بلاوكردەوہ، باس لە خستەنەپرووى ھەقىقەتى مېژووى نوى دەكات، ئەوہ پوون دەكشاتەوہ، ئەو ژوورە غازيانەى كە دەگوترىت لە ميانەى جەنگى جىھانى دووہمدا دامەزاون ھېچ بئەمايەكى مېژووى و باوہر پېكراويان نىيە. ئەوہوون ئەم وتارە كاردانەوہىەكى خېراو توندوتىژى لېكەوتتەوہ، بە جۇرېك دامەزراوہ پېشەسازىيە گەورەكانى ھەك "فولكس واگن" و "مىتسوېوشى" ھەستان بە پەتكردەوہى گرىبەستى ئەو رېكلامانەى كە لەگەل گۇقارەكەدا بەستبوويان، ئەمەش بۇ ئاپرەزايى دەرىپىن بەرامبەر بە بلاوكردەوہى ئەو وتارە، ئەمەش واى لە خاوەنى گۇقارەكە كىرد كە ھەموو ژمارەكانى ئەو گۇقارە لە بازارەكاندا كۆپكاتەوہ ھەموو نووسەرانى گۇقارەكەش دەرىكات، نەك ھەر ھىندە، بەلكو بۇ دواچار خودى گۇقارەكەشى داخست.

## ئوسترااليا

لە ئوستورالايادا ھەر نووسراوېك كە لە پېزى گروپە پەگەزىيەكان بەھىننەتە خوارەوہ بە پېى ئەو ياسايەى كە جىياوازى نىوان پەگەزەكان قەدەغە دەكات، بە ياساغ و قەدەغە كراو ناوژەد دەكرېت، ئەم ياسايەش سالى (۱۹۸۹) دەركراوہ سزاي ھەموو نووسەرو خاوەن بلاوكرراوہىەك بە غەرامەيەك دەدات كە دەگاتە (۴۰ ھەزار دۇلارى ئەمرىكى).

## بەرىتانيا

.. بەرىتانيا تا ئىستاش لە ھەموو ئىنگلەتەرەو وىلژدا كار بەو ياسايە دەكات كە جنىبودان بە پىرۇزىيەكان قەدەغە دەكات (ئەم ياسايە لە سكۆتلەنداو ئايرلەندەى باكووردا كارى پېنكارېت).

لەبەرئەوہ كاتېك كە دەرىنەرى دانېماركى (چىنن سۇرسن) رايگەياند بە نىيازە لە ئىنگلەتەرەادا فىلمېك دەرىبارەى "ژيانى سېكسى" ھەزەرتى مەسىح دەرىبھىننەت (ئەمەش بووہ ھۆى بەرپابوونى شەپولېكى تۈپەيى توند لە لاىەن دامەزراوہ ئاينىيەكانى ئەوروپاوە لە سەرووشىيانەوہ قاتىكان و ئەسقەفەتى كاتتېرى)، "جىمس كالاھان" سەرۇك ھەزىرانى ئەو كاتەى بەرىتانياش ھۇشدارىدا كە ھەر ھەولېك بۇ دەرىنەنى فىلمېكى لەو جۆرە لە ئىنگلەتەرەدا بە پېى ياساى قەدەغەكردنى جنىبودان بە پىرۇزىيەكان پووبەپرووى دادگا دەبېتتەوہ، ئەمەش واى لە دەرىنەكە كىرد لە ھەولەكەى پاشگەز بېتەوہ بەمجۆرەش بەرھەمھىنانى فىلمەكە سەرى نەگرت و ئەنجام نەدرا.

<sup>۱</sup> - لەگەل بوونى ئەم ياسايەشدا لە ۲۰۰۵/۹/۳۰ دا رۇژنامەى (بۇلاند بۇستەنى) دانېماركى (۱۲) كارىكاتىرى گالئە ئامىزى لە سەر كەسايەتى پىغەمبەرى ئىسلام (ﷺ) بلاوكردەوہ، كەچى ئەمە لە دانېماركدا بە ئازادى بىرو پا لىكرايدەوہ، سەرەپاى ئەو ھەموو ئاپرەزايانەى ولاتانى ئىسلاھىش ھىشتا سەرەك ھەزىرانى ئەو ولاتە ئامادە نەبوو پۇژش بۇ موسلمانان بېننەتەوہ پاش چوار مانگىش ئەوسا پۇژنامەكە لىبورن نامەيەكى ئاراستەى موسلمانان كىرد، سەبارەت بەم لىبورن نامەيەش (راسمۇسنى) سەرەك ھەزىرانى دانېمارك رايگەياند: "بەم پۇژش ھىنانەوہ خۇشخالم، لەگەل ئەوہشدا ناتوان دەستكارى ئازادى بىرو پا لە ولاتەكەمدا بەم!!" ھەرگىز.

.. لە حوزەیرانی ساڵی (١٩٧٦) دا رۆژنامەى "Gay news" ى تايبەت بە هەوالى ئەو پیاوانەى لە روى سێكسىيەو لەدەر (شان) ن هەستا بە بلاوکردنەو هە قەسیدەيەكى شاعیری بەریتانی "جیمس كیركوب" كە تیایدا بە شیۆیەكى نەشیواو باس لە حەزەرتى مەسیح دەكات، ئەمەش بوو هۆى وروژاندنى تورپى "یەكیى بینەران و بیسەرانی ئینگلیز" كە ئەركەكەى بریتییە لە چاودێركردنى میلییانەى هەموو ئەو بابەتانەى كە لە رۆژنامەكاندا بلاو دەكرێنەو یان لە دەزگاكانى راگەیانندن و فلیمە سینەمايیەكانەو پەخش دەكرین، سەرۆكى ئەم یەكیى سەرنووسەرى رۆژنامەكەو ئەو كۆمپانیایەى كە ئەركى بلاوکردنەو هە رۆژنامەكەى لە ئەستۆدا یە تۆمەتى جنیودان بە پیرۆزییەكان دا یە دادگا، داداگاییكردنەكەش لە مانگی تەمموزی ساڵی (١٩٧٧) دا ئەنجامدرا، سەرەرای هەموو ئەو هەولە بە فێرۆ چوانەى كە لە لایەن دەستەى پارێزەرەنەو درا بۆ رازیکردنى سویندخۆرەكان (مخلفین) بەو هەوى كە قەسیدەكە واتا و مەبەستى ئەو نەبوو كە سووكایەتى بە ئایینی مەسیحى بكات، بەلكو بە پیچەوانەو مەبەستى قەسیدەكە بریتی بوو لە وینا كوردنى ئەو پەيوەندییە سۆزدارییەى كە شاعیر بەخودى مەسیحەو دەبەستیتەو، بەلام دەستەى سویندخۆرەكان ئەم بەرگریكردنەیان قەبوول نەكردو بە زۆرینەى (١٠) دەنگ بەرامبەر بە (٢) دەنگ، بە تۆمەتى نەرخاندنى هەستى مەسیحییەكان لە ئینگلتەرەداو سووكایەتى كردن بە پیرۆزییەكان رۆژنامەكەیان پڕۆتستۆ (ئیدانە) كرد. پاشا بریارى دەستەى سویندخۆرانیش دادوهر ماو هەوى نۆ مانگ زیندانیکردنى لەگەڵ راگرتنى جییه جیکردنەكەى بۆ سەرنووسەرى رۆژنامەكە برییهو بە برى (٥٠٠) جۆنەیهى ئیستەرلینی غەرامە كرا، هەرەها كۆمپانیاكەش بە برى (١٠٠٠) جۆنەیهى ئیستەرلینی و گرتنە ئەستۆى برى تیچوونى داداگاییكردنەكە غەرامەكرا، ئەو بوو رۆژنامەكە لە ساڵی (١٩٧٨) دا لە بەردەم دادگای پیداجوونەو هە ئینگلتەرەدا داواى پیداجوونەو هە حوكمەكەى كرد، بەلام دادگا كە بریارەكەى دادگای پەسەند كردو جارێكى تریش رۆژنامەكە لە ساڵی (١٩٧٩) دا هەمان داوايان پیشكەش بە بەشى قەزایی ئەنجومەنى لۆرەكانى بەریتانیا كردهو لەمجارەشدا كە جارى سییەم بوو نەیانبردەو داواكەیان لە دەستدا، چونكە دادگای بالای بەریتانیا هەموو ئەو حوكمانەى پەسەند كرد كە پیشتر دژ بە سەرنووسەرى رۆژنامەكەو كۆمپانیاكە دەرکراوون.

پاشا بریارى دادگای بالا، لە لایەن ئەنجومەنى گشتى بەریتانیا شەو چەند هەولێك درا بۆ كۆتایی هێنان بە كار پینەكردنى یاسای جنیودان بە پیرۆزییەكان، بەلام هەولەكان سەرکەوتوو نەبوون، چونكە هیچ كام لە ئەنجومەنى گشتی و ئەنجومەنى لۆرەكان رازینەبوون بەو هەوى دەستكاریی ئەو یاسایە بكریت، هەرچەندە یاساكە لە لایەن ژمارەیهك لە پەرلەمانتارانەو رەخنەى لیگرا، بەو هەوى كە ئەو یاسایە بە تەنها ئایینی مەسیحى لە جنیویدان دەپارێزیت و ئایینەكانى دیکەى ناو بەریتانیای پشتگوێ خستوو، سزاكەى تەنها ئەو كەسانە دەگریتهو كە دەست بۆ پیرۆزییەكانى مەسیحییەت دەبن بەبێئەو هەوى رەچاوى مەبەست و نییەتى ئەو كەسە بكریت كە بە جنیودان بە پیرۆزییەكان تاوانبار دەكریت، داوا ئەو هەوى چەند هەولێكى دیکە دران بۆ ئەو هەوى مەودای یاساكە فراوانتر بكریت، بۆ ئەو هەوى سزاكە ئەوانەش بكریتەو كە جنیو بە پیرۆزییەكانى ئایینەكانى دیکەى ناو ئینگلتەرە دەن، بەلام هەموو ئەو هەولانەش دیسانەو بە فێرۆ چوون و سەرنەكەوتن.

... پاشا بلاو بوونەو هە كتیبى "آیات شیطانية" لە ساڵی (١٩٨٨) دا، مسوڵمانان لە بەریتانیا دا هەولیاندا یاسای قەدەغەكردنى جنیودان بە پیرۆزییەكان دژ بە نووسەرى كتیبەكە (سەلمان روشدى) بەكاربھێنن، بەلام سەرکەوتوو نەبوون، چونكە ئەو یاسایە تەنها سزای ئەو كەسانە دەكات كە جنیو بە پیرۆزییەكانى مەسیحییەت دەن، بەم شیۆیەش سەلمان روشدى كە سووكایەتى بە پیرۆزییەكانى ئیسلام كردبوو بە دەرچوو، لە هیچ یاسایەكى بەریتانى دانەنرا، ئەو هەوى لەم مەسەلەیدا مایەى پیکەنینە ئەو هەوى بەریتانیا كە رینگەى بە بلاوکردنەو دەست و دەست پیکردنى كتیبەكەدا بە بیانووى نازادى رادەربرین، پاشا ئەو هەستا بە رینگرتن لە هاتنە ناو هەوى فیلمیكى پاكستانی بۆ ناو بەریتانیا، چونكە

<sup>1</sup> - لە دادگاكانى رۆژئاوا دەستەكە نوینەرایەتى مافەكانى كەسیتی دەكەن كە بە (هیئة المخلفین) واتە (دەستەى سویندخۆران) ناسراون، هەمان ئەركى داواكارى گشتى (المدعى العام) و پارێزەرانی مافی كەسیتییان لە ئەستۆدا یە. "وهرگێر".

ناوهرۆکی فیلمه که گالته کردن بوو به "سهلمان روشدی و کتیبه که ی!!".

. سالی (۱۹۸۹) دهسته ی چاودیر به سهر به ره مه هونه ریبه کانی به ریتانیا وه ههستا به پرته کردنه وه ی نمایش کردنی فیلمیکی دیکومینتاری له سهر شاشه کانی ته له فزیونی به ریتانیا، فیلمه که ش سه بارت به "تیریزا" ی ژنه قه شه بوو که له سه ده ی شانزه مه مدا له به ریتانیا دا ژیاوه، به و بیانوه ی ناوهرۆکی فیلمه که ده توانریت به وه لیکبدریتته وه که سووکایه تی کردنه به ئایینی مه سیحیه ت.

## فهره نسا

. سالی (۱۹۹۰) نه نجومه نی گه لی فهره نسی یاسای "قابییوس .. جیسو" ی په سه ند کرد، نه یاسایه ته نانه ت گفتوگو کردنی له باره ی حه قیقه تی پروداوی هۆلۆکۆست له جهنگی جهانی دووه مه دا قه دهغه ده کات.

. له حوزه رانی سالی (۱۹۹۵) دا "برنارد لويس" ی مامۆستای زانکۆی "برنستون" ی نه مریکی به بیری (۱۰) هه زار فره نکی فهره نسی که ده کاته نزیکه ی (۲۰۶۲) دۆلاری نه مریکی غه رمه کرا، چونکه ناوبرا و نه وه ی رهد کرده وه که گه لی نه رمن له سهر دهستی ده ولته تی عوسمانی و له سهرته تای سه ده ی بیسته مه دا پروبه پرووی کۆمه لکۆژی بوونه ته وه، هه ره وه ها جه ختیشی له سه ره نه وه کرده وه که زۆرینه ی نه رمه نیبه کان به هۆی "نه خووشی و برسیتی و مانده و بوون و سه ره ماوه گیانیان له ده ستداوه"، هه ره به و هۆیه شه وه کاتی ک رۆژنامه ی "لۆمۆندی فهره نسی" له تشرینی دووه می سالی (۱۹۹۳) دا نه م پرسپاره ی ناراسته ی نابرا و کرد که "بۆچی تورکیا نه وه ره تده کاته وه که دان به ودا بنییت نه وه هه ستا بییت به قه تلو عامکردنی نه رمه نیبه کان؟" نه وه له وه لامي په یامنییری رۆژنامه که دا وتی: "مه به ستت نه وه یبه بۆچی تورکیا نه وه ره تده کاته وه که دان به بۆچوونی نه رمه نیبه کاندان بنییت سه بارت به وه ی که رویداوه؟".

نه م وتانه ی "لويس" بووه هۆی ناره زایی ده ربیرین له لایه ن نه رمه نه دانیشته وه کانی ناو پاریس، هه ره وه ها (۳۰) مامۆستای زانکۆ هه ستان به نووسینی وتاریکی کراوه تیایدا "لويس به خیانه تکردن له حه قیقه ت و سوکایه تی کردن به قوربانینی کاره وه حشیا نه که ی تورکیا تاوانبار ده که ن"، هه ره وه ها جالیه ی نه رمه نی له سه ره تاوه هه لیا نندا به پیی یاسای قابییوس . جیسو که له سالی (۱۹۹۰) ده رکرا، لويس بده نه "دادگای تاوانه کان"، به لام نه رمه نیبه کان پاشان نه وه یان له لا ئاشکرا بوو که نه و یاسایه ته نه ا تایبه ته به ره تکردنه وه ی هۆلۆکۆست که به رامبه ر یه هودیبه کان پرویداوه ناتوانریت به سه ره هه مو کۆمه لکۆژیبه کی دیکه دا جیبه جی بکریت، شایانی باسه "برنارد لويس" میژوونوسیکی ناسراوه تایبه ته ندی وردیشی برتیبه له "میژووی ده ولته تی عوسمانی" و به یه کی که له شاره زاترین میژوونوسه کانی نه و بواره ده ژمیردیت.

. له مانگی ئابی (۱۹۹۵) دا ده سه لاتداری فهره نسی هه ستان به ریگرتن له هاتنه ناوه وه ی کتیبه ی بۆ ناو فهره نسا که له لایه ن "لیژنه ی جه زائریه نازادیه خوزه کانه وه" له سويسرا ده رکرا بوو، به بیانوی نه وه ی بلاو بوونه وه ی نه و کتیبه ده بیته هۆی دروستکردنی کیشه بۆ ره وش و یاسای گشتیی له فهره نسادا، چونکه "زمانی کتیبه که ش دژ به فهره نسیبه" هه ره وه و ته بیژی فه رمی وه زاره تی ناوخۆی فهره نسا نه وه ی راگه یاند.

.. له کانونی دووه می سالی (۱۹۹۸) دا، دادگایی (پۆجیه گاروودی) به هۆی کتیبه که یه وه (الأساطیر المؤسسة للسياسة الإسرائيلية) نه جامدراو (۲۰) هه زار دۆلار غه رمه کرا، کار به وه شه وه نه وه ستا، به لکو گارودی چه ندين په یه وندی ته له فۆنی پیوه کرا، که هه ره شه ی کوشتنی لیده کرا، ده ستدریژی کرایه سه ره هه مو نه و کتیبه خانا نه ی که کتیبه که یان تیدا ده فروشرا، تاوای لیها ت نه و کتیبه خانا نه وازیان له و کاره هیئا، هه ره وه ها ده ستدریژی جه ستیه ی کرایه سه ره بلاوکاری کتیبه که وه کتیبه خانه که شی تالان کراو به هۆی (نارنجوکی مۆلۆتۆفنیسه وه) هیرشکرایه سه ره نه و کتیبه خانه یه ی که له (نه سینا) دا هه یبوو، پاشانیش له نیو دادگادا ده ستدریژی کرایه سه ره کۆمه لی ک رۆژنامه نووسی عه ره ب و ئیرانی و هه تا میترۆکانی ژیرزه وی وه دریان نان و دوو چاری لیدان و بریندار بوون بوونه وه، به شیوه یه که و

پيويستی کرد بگوازيڻه وه بۆ نه خوڤخانه، خراپتر له هه موو ئه مانهش نه وه بوو كه ئه و پوژنامه فهره نسيانه ي كه زور به توندى هيرشيان كرده سهر گارودي و كتيبه كه ي و پاريزه كه ي، هيچ وتاريكيان بلاونه كرده وه كه لايه نگرى گاروديان تيدا بووايه، ته نانه ت ئه و تارهش كه (باوكه بيير) ناردى (ناوبراو خاوه ن جه ماوه ريكي زوره له ناو فهره نسادا، به پله يه كه يه كيكه له و كه سايه تيببانه ي كه له هه موو فهره نسادا زورترين جه ماوه ري هه يه)، ئه م پياوه له و تاره كه يدا كه بۆ پوژنامه ي (لوموند) ي ناردو بلاونه كرايه وه پشتگيري گارودي ده كيات، به مشيويه پوژنامه كاني فهره نسا جوره تيرواينيكيان له لاي پاي گشتي دروست كرد كه گارودي له هه موو جيهاندا كه س پشتگيري ليناكات.

### سويسرا

هه ري مي "دى تور" ي سويسرى ريگه ي نه دا به بلاوبونه وه ي كتيبي "الاساطير المؤسسة للسياسة الاسرائيلة" دادگا ماوه ي چوار مانگ زينداني به سهر ئه و بلاوكاره دا سه پاند كه كتيبه كه ي خسته پروو.

### ئيتاليا

فيلمى ئه ميريكي (الأغراء الأخير للمسيح) حه زه تي مه سيح به شيوه يه كه ويندا ده كيات كه نه پارزايى زورينه ي مه سيحيه كاني وروژاندو له زوربه ي ولا ته ئه و روپويه كاندا نمايش كردنى قه دهغه كرا، هه روه ها ده ري نه ري فيلمه كه وه به ريويه ري فيستقالي قيني ساي سينه مايي كه ميوانداري فيلمه كه ي له فيستقاليه كه دا كرد بوو به هوى فيلمه كه وه له روماي پايته ختى ئيتاليا درانه دادگا.

### كه نه دا

.. له ياساي كه نه ديدا هه ر جو ره گوزارشت كردنيك كه بيته هوى به ريا بونى ر قو كينه بۆ هه ر گروپيكي ره گه زيى يان ئيتيني يان ئاييني قه دهغه يه، هه ر چه نه ده ستورى كه نه دى باس له وه ده كيات كه مافى هه موو ها ولا تيبه كه به نازادانه راي خو ي ده ربيريت، به لام ده ستور ريگه به ئه نجه مه نه كاني ياسادانانى كه نه دى ده دات كه سنور بۆ نازادى راده ربيرين و هه ر جو ره نازاديه كي ديكه ي ده ستورى ديارى بكات، گه ر ها توو ئه و كاره پيويست بوو، به پشتبه ستن به م به نه ده ده ستور به ش دادگاي بالا ي كه نه دى بريارى سزايه كي په سه ند كرد، كه به پيى ئه و برياره يه كي له دادگانى هه ري مي "البرتا" حوكمى له دژى به ريويه ريكي قوتابخانه ده ركرد كه به دژايه تي كردنى "ره گه زى سامى" و پروپاگه نده كردن بۆ ر ق ليبونه وه ي يه هود تومه تبار كرا.

.. به ياني رۆژى (١٥/١٠/١٩٩٤) توپى ته سه له سه فسيونى (Ctv) هه ستا به ميوانداري كردنى "بيژهرى سياسى ئيسرائيلى" "جو زيف ليبد"، ناوبراو راسته وخو له شاشه ي ته له فزيونه وه داواى له يه هوديه كاني كه نه دا كرد كه يه كيكيان هه ستيت به كوشتنى "فيكتور ئوسترو فوسكى" (ئه فسهرى مۆسادى ئيسرائيلى كه دوو كتيبي داناهو تياياندا پروسه نه ينيه كاني مۆساد ئاشكرا ده كيات". ئه وه ي جيگه ي سه رسورمانه كاريكي وروژينه ري له و جو ره له لايه ن ميدياي كه نه ديه وه بيده نكيه كي ته واوى به خو يه وه بينى، به پله يه كي وا ته نانه ت خودى ئه و نووسه رو بيژه رانه ش كه به جو ش و خرو شيكى له راده به ده ر به رگريان له مافى سه لمان پوشدى ده كرد له نازادى راده ربيريندا، به ته نها يه ك وشه ش پشتگيريان له مافى راده ربيرينى "ئوسترو فوسكى" نه كرد!

.. سالى (١٩٩٦) دادوه ريكي كه نه دى له هه ري مي "كو بيك" هه ستا به ده ركردنى فه رماني زيندانى كردنى هه تا هه تايى ژنيك به چه قق مي رده كه ي خو ي سه رب ريبوو، بۆ پوونكر دنه وه ي ئه و حوكمه كه ده ري كرد بوو دادوه ره كه وتى: "ئه وه سه لمي نرا كه ژن ده توانيت زياتر له پياو توندوتيز تر بيت، ته نانه ت نازيبه كانيش به ر له كوشتنيان نازارو شه شكه نجه ي قوربانيه يه هوديه كانيان نه داوه".

ئه م وته يى دادوه ر گيره لوكه يه كي هات و هاوارو نا په زايى ده ربيرينى دژ به دادوه ره كه له لايه ن ري كخرا وه كاني ژنان و

١- الأب - باوك : نازناو پله يه كي بالا ي پياوانى كه نيسه يه .

يەھودىيە كانى كەندە داۋە لىكەتە ۋە، بۇ يە داۋە رەكە ناچار بوۇ پۇزۇش بېھىيەتە ۋە، بە لām راشىگە ياند ئەو پىرواى بە ھەموو وشەيەك ھەيە كە لەو پرونكر دنە ۋە يە دا سەبارەت بە حوكمەكە ۋە تويەتى، ئەمەش شەپۇلى ناپەزايى دەپرىنەكەى لە دىژى زياتر كىردو چەندىن دەنگ بەرزكرانه ۋە بۇ ئەۋەى ئەو داۋە رە دەست لەكار بكىشىتە ۋە، بە لām ئەو پازى نەبوو، لەم كاتە دا ئەنجومەنى قەزايى كەندە دا ھاتە ناو مەسەلەكە ۋە ھەستا بە لىكۆلىنە ۋە لەگەل داۋە رەكە دا، پاشان ئەنجومەنى پەرلەمانى كەندەى داۋاى كىرد داۋە رەكە بە ھۆى ئەو پرونكر دنە ۋە يە ۋە لەسەر كار لاپرىت، كاتىك مەسەلەكە بەم ئاقارە گەيشت داۋە رەكە ناچار بوۇ بەرلەۋەى لە لايەن پەرلەمانە ۋە لەسەر كار لاپرىت خۆى دەست لە كار بكىشىتە ۋە، چونكە ئاشكرا بوۇ كە پەرلەمان داۋاكەى ئەنجومەنى قەزايى كەندە پەسەند دەكات بەۋە كە داۋە رەكە لەسەر كار لاپبات.

## ويلايەتە يەكگرتوۋەكانى ئەمريكى

... كۆمەلە فېلىمىكى دۆكۆمىنتتارى كە رۇژنامە نووسى ساۋدارى بەرىستانى "د. رۇبىرت فېسك" ھەستا بوۇ بە ئامادە كىردىن، نىمايش كىردىن قەدەغە كىرا، چونكە توورپەى گروپە سەھىۋىيە كانى ساۋ و لاىەتە يەكگرتوۋەكانى ئەمريكى وروژاند، ئەم گروپە ھەر شەھىان لە توپرى تەلە فزىۋنەكە كىردى بوۇ بەۋەى كە ھەموو رىكلامەكانى لەو تەلە فزىۋنە دا دەكىشىتە ۋە، ئەو ھۆيەشى كە لەپشت توورپەى سەھىۋىيە كانە ۋە بوۇ ئەۋە بوۇ ئەو كۆمەلە فېلىمە كە "رۇبىرت فېسك" ھەستا بوۇ بە ئامادە كىردىن ناۋنىشانەكەى برىتېبوو لە "رەگو رېشەكانى توورپەى موسلمانان" ئىسرائىلى بەۋە تاۋانبار دەكر كە ئەو ھۆكارى سەرەكى ناسۆرىيەكانى موسلمانانە لە رۇژئاۋادا، شايانى باسە لىرەدا ئامازە بەۋە بىكەين كە رۇبىرت فېسك ۋەك باشترىن رۇژنامە نووسى بەرىتانى بە تۋانا لە پووى نىمايش كىردىن و شىكر دنە ۋەى ھەۋالە سىياسىيە نىۋەدەلە تىببەكان، لە سالى (۱۹۹۵) دا خەلاتى رۇژنامە گەرى بەرىتانى پىبەخشا.

سالى (۱۹۷۲) پاش بە چاپ گە ياندنى يەككە لە كىتەبەكانى زاناي بەناۋبانگى ئەمەرىكى "نەۋم چۆمىسكى" ئەو كۆمپانىيەى كە خاۋەنى خانەى بلاءو كىردى ۋەى كىتەبەكە بوۇ بە ناۋەرۋكى كىتەبەكەى زانى كە بە دالى ئەندامانى ئەنجومەنى كارگىپرى كۆمپانىيەكە نىبە ھەستا بە راگرتنى دابەش كىردنى كىتەبەكە لە بازارەكاندا پاشان لەناۋ بىردىن، ئەۋەشى كە ئاشكرايە تەلە فزىۋنە ئەمەرىكىيەكان زۇر بە كەمى زاتى ئەۋە دەكەن كە مىۋاندارى "چۆمىسكى" بىكەن، ئەو كەسەى كە ھەندىك لە رۇژنامەكانى ۋەك رۇژنامەى "نىۋىورك تايمز" ۋە ھا ۋەسفى دەكەن كە دەتۋانرىت لە ئىستادا "چۆمىسكى" بە گىنگىرىن بىرىارى جىهان لە قەلەم بىرىت، زات نەكردنى مىۋاندارى كىردىشى لە لايەن تەلە فزىۋنەكانە ۋە ھۆى ئەۋەيە كە راۋ بۇچوۋنەكانى "چۆمىسكى" ھەمىشە سەر كىردە سىياسەتە دارە ئەمەرىكى و ئىسرائىلىيەكان قەلس دەكات.

سەرۋكى ئەنجومەنى نۆينەرانى ئەمەرىكا "نىۋت جىنجىرىچ" ھەستا بە دەكر دنى ژنە مىژوۋنووسىكى ئەندام لەو ئەنجومەندە كاتىك ئەۋەى زانى كە ئەو ژنە مىژوۋنووسە پىشتر رايگە ياند بوۇ: "بىرۋچوۋنى نازىيەكان بە چاۋپۇشى لەۋەى كە جەماۋەرىشى نىبە تا ئىستاش ھەر بىرۋچوۋنە ۋە مافى گوزارشت كىردنى پىنادرىت".

... سالى (۱۹۸۶) "جۇرچ جىلبىرت" ى نووسەر نەيتۋانى بلاءو كىرىكى (چاپخانە) دەست بىكەۋىت تاۋەكو چىاپى كىتەبەكەى "الانتحار الجنسى" بۇ دوۋبارە بىكەتە ۋە، بە مەرجىك ئەو كىتەبەنى "جىلبىرت" كە لە سەرەتاكانى سالاكانى ھەشتاكاندا بلاءو بوۋنەۋە فرۇشيان لەسەرۋ لىستى فرۇشراۋە جىهانىەكانە ۋە بوۇ، ھۆكارى پازى نەبوۋنى بلاءو كارەكانىش ئەۋە ناپەزايىبە تۋىدە بوۇ كە رابىەرانى بزوتنەۋەى ئىازادىخۋازى ژنان لە دىژى ساۋبراۋ دەرىسان پىرىبوو، چونكە "جىاۋازىيەكانى پىاۋ لە ژن پىۋىست ناكات تەنانەت دىراسەش بىرىت". ۋەك يەككە لەو ژنانە لە چاۋپىكەۋتتىكدا ۋە تىۋوۋى ۋە بەم داۋىيانە لە توپرى (ABC) ئەمەرىكىيە ۋە پەخش كىرا.

"فانسارىدگىرىف" ى ژنە ئەكتەرى بەناۋبانگى بەرىتانى رىگەى پىندەرا لەو شانۆگەرىيە كۆمىدىيە بەرىتانىيەدا كە لە ويلايەتە يەكگرتوۋەكان نىمايش دەكر رۇلەكەى خۆى بىنىت، ئەمەش بە ھۆى ئەو راگە ياندانەنى كە لە دىژى

دهستتپوهردانی ئەمەریکا دژ بە عێراق لە جەنگی کەنداودا دەریپریوون .

جیئى باسه ناوبراو زۆربەى جار کاره هونەریهکانى پوبهپرووی بايکۆت یان په‌دکردنه‌وه‌ی نمایشکردنیان له ئەمەریکادا ده‌بنه‌وه، به‌هۆی ئەو بیروپا دژانه‌ی که به‌رامبه‌ر به‌ سه‌هیۆنیته‌و سیاسه‌ته‌کانی ئیسرائیل هه‌یه‌تی .

## رووبه‌ری ئازادی

که‌واته ئازادی په‌های راده‌برین له‌ پوژئاوادا خورافه‌یه‌که‌ بوونی نییه، چونکه‌ مرۆڤ له‌ پوژئاوادا له‌وانه‌یه‌ ته‌نها له‌سه‌ر ده‌برپینی رایه‌کی خۆی که‌ پڕوای پییبه‌تی بۆ چه‌ند سالی‌ک زیندانی بکری‌ت، یان که‌سی‌ک به‌ هۆی راگه‌یاندنی وته‌یه‌که‌وه‌ کاره‌که‌ی له‌ ده‌ستبده‌ت، له‌وانه‌شه‌ نووسه‌ری‌کی ناسراو خانه‌یه‌کی بلاوکردنه‌وه‌ی ده‌ست نه‌که‌وێت که‌ کتیبی‌کی بۆ بلاوکه‌ته‌وه‌ ئەگه‌ر بیروپراکانی ناو کتیبه‌که‌ له‌گه‌ڵ بیروباوه‌په‌کانی ناو کۆمه‌لگه‌دا جیاوا‌ن بوو، ئەگه‌ر بلاوکاری‌شی ده‌ست بکه‌وێت ئەو کتیبخانه‌یه‌ی ده‌ست ناکه‌وێت کتیبه‌که‌ی بخاته‌په‌روو، ئەگه‌ر بلاوکارو کتیبخانه‌شی ده‌ست که‌وت ئەوا له‌وه‌ پزگاری نابێت که‌ له‌ پینا‌و ناوه‌رۆکی کتیبه‌که‌دا دادگای و زیندانی بکری‌ت، له‌وانه‌شه‌ لی‌کۆلیاری‌کی ئەکادیمی ناسراویش به‌هۆی ده‌برپینی ئەنجامی لی‌کۆلینه‌وه‌کانی بۆ پوژئامه‌کان خۆی له‌ به‌رده‌م دادگادا بپینیته‌وه‌ . له‌وانه‌شه‌ له‌و پینا‌وه‌دا ئیدانه‌و غه‌رامه‌ش بکری‌ت، پروده‌دات که‌ سه‌رنوو سه‌ری رۆژئامه‌یه‌که‌ به‌هۆی بلاو بوونه‌وه‌ی وتاری‌ک له‌ پوژئامه‌که‌یدا بدری‌ته‌ دادگا، یان خودی پوژئامه‌که‌ به‌هۆی توو‌په‌ر بوونی خودان پیکلامه‌کانه‌وه‌ بکه‌وێته‌ به‌ر هه‌ر شه‌ی ئی‌فلاس بوون، له‌وانه‌شه‌ ده‌رگای رۆژئامه‌که‌ داخ‌ری‌ت، ئەگه‌ر هاتوو ئەو سنووران‌ه‌ی تی‌په‌راند که‌ له‌ سه‌ریان پیککه‌وتوون . ه‌ند .

بی‌گومان له‌ هه‌موو ئەمانه‌ش سه‌یرتر ئەوه‌یه‌ که‌ بگاته‌ راده‌یه‌که‌ ته‌نانه‌ت گه‌توگۆکردنیش له‌ هه‌ندی‌ک مه‌سه‌له‌دا قه‌ده‌غه‌ بکری‌ت، سزای هه‌موو که‌سی‌ک بدری‌ت که‌ زاتی ئەوه‌ بکات بپرسی‌ته‌وه‌، یان ده‌رگای گه‌توگۆکردن والا بکات، که‌ ئەو تی‌پروانی‌نه‌ بسدات به‌ ده‌سته‌وه‌ که‌ پوژئاساوا که‌موکورتی ته‌نها له‌ سواری ئازادی راده‌بریندا نییه، به‌لکو له‌ پروی بیرکردنه‌وه‌شه‌وه‌ ناتاو‌وه‌و ئازادی په‌های تی‌دانیه‌!

ئەو ماوه‌یه‌ی دراوه‌ته‌ ئازادی راده‌برین له‌ پوژئاوادا په‌هاو بی‌ سنوور نییه، هه‌رچه‌نده‌ زمان‌ی باو له‌ گوتاری سیاسی پوژئاوادا له‌وانه‌یه‌ پی‌چه‌وانه‌ی ئەو راستییه‌ بخاته‌ پوو، موماره‌سه‌ پوژئاوا‌ییه‌کان هه‌رگیز نه‌گه‌یشته‌ونه‌ ته‌ ناستی ئەو دروشمه‌ پوژئاوا‌ییه‌یه‌ی ده‌رباره‌ی پاراستنی مسافی راده‌برین بۆ هه‌سه‌مووان به‌رزکارونه‌ته‌سه‌وه‌، حکومه‌ت و کۆمه‌لگه‌ پوژئاوا‌یه‌کان هه‌رگیز به‌و چاوه‌وه‌ نه‌یان‌پروانیوه‌ته‌ ئازادی را ده‌برپین که‌ به‌ کاری‌کی پی‌روزی سه‌یر بکه‌ن و نه‌توانی‌ت لی‌ی نزی‌ک بکه‌وێته‌وه‌، یاخود له‌ جیو شوینی که‌م بکری‌ته‌وه‌، بۆیه‌ ده‌بینین زۆری‌ک له‌ حکومه‌ته‌ پوژئاوا‌ییه‌کان هه‌ندی‌ک بی‌روپرا ده‌خه‌نه‌ ده‌ره‌وه‌ی پاراستنی یاساوه‌، یان له‌وانه‌یه‌ ئەنجومه‌نه‌کانی یاسادانی پوژئاوا چه‌ند یاسایه‌که‌ ده‌ری‌که‌ن که‌ تی‌ایدا هه‌ندی‌ک بی‌روپرا به‌ تاوانی له‌ قه‌له‌م بدات و گه‌توگۆکردنی هه‌ندی‌کی دیکه‌ش یاساغ بکات و سزای هه‌موو ئەو که‌سه‌مانه‌ش بدات به‌ پی‌چه‌وانه‌ی ئەوه‌وه‌ بجولینه‌وه‌، ئەوه‌ش به‌ غه‌رامه‌ کردن، یان زیندانی کردن که‌ له‌وانه‌یه‌ بگاته‌ چه‌ند سالی‌ک . ئەو هۆکارانه‌ش که‌وا له‌ حکومه‌ته‌ پوژئاوا‌ییه‌کان ده‌کات بۆ پی‌شیلکردنی ئازادی راده‌برین زۆرن، چونکه‌ له‌وانه‌یه‌ زۆری‌نه‌ی کۆمه‌لگه‌ دژی ئەوه‌ بن به‌ ئاشکرا پی‌گه‌ بدری‌ت به‌ گوزارشت کردن له‌ هه‌ندی‌ بی‌روپرا، له‌به‌رئ‌ه‌وه‌ حکومه‌تیش وه‌لامی پای گشتی ده‌داته‌وه‌، زۆرجار قه‌ده‌غه‌کردنی بی‌روپراکان وه‌لامدانه‌وه‌یه‌که‌ بۆ چه‌زی که‌رتیکی گرنگ له‌ ده‌نگ‌ده‌ران، یان ده‌ست پویشته‌وه‌کان، یان ئەوانه‌ی خه‌رجی هه‌لمه‌ته‌کانی هه‌لب‌ئازدن له‌ نه‌سه‌تو ده‌گرن، یاخود که‌مینه‌یه‌کی کاریگه‌ره‌ له‌ ناو ده‌وله‌تدا، ئەمه‌ش وا ده‌کات حکومه‌ت ناچار بی‌ت ملکه‌چی داواکاریه‌کانیان بی‌ت، زۆر جاری‌ش حکومه‌ته‌کان په‌نا ده‌به‌نه‌ به‌ر سزادانی هه‌ندی‌ک بی‌روپرا به‌ مه‌به‌ستی پاراستنی ژبانی ئاشتیانه‌ی کۆمه‌لگه‌و ئاسایشی نه‌ته‌وه‌ی و . ه‌ند . جا هه‌رچه‌ندی‌ک هۆکاره‌کانی به‌رته‌سه‌کرده‌وه‌ی ئازادی راده‌برین زۆرن، به‌لام ئاکامه‌که‌ی یه‌که‌ شته‌، ئەویش ئەوه‌یه‌ که‌ ئازادی راده‌برین له‌ پوژئاوادا ئەو پی‌روزییه‌ی که‌ زۆری‌ک له‌ ناوه‌وه‌ ده‌ره‌وه‌ی پوژئاوادا واگومانی پی‌دبه‌ن .

خوارفیه کی دیکهش که له مهیدانی حهقیقه تدا بوونی نییه ئه وه یه گوایه پوژنامه و دهنگاکانی راگه یاندنی روژئاوا و نازادی ره هایان ههیه له وهی که دهینووسن، یان به ئاره زوی خویمان بلاوی دهکهنه وه، ئه مهش له بهرئه وه یه راگه یاندنی پوژئاوایی هه چهنده سهر به خوئییه کی فراوانی ههیه له دهسه لاتی سیاسی و توانایه کی زوری ههیه له لیپرسینه وه و رهخنه گرتن و ئاراسته کردنی حکومه ته کان، به لام له ناو کومه لگه دا هه مان ئه و سهر به خوئییه ی نییه له سهرمایه و سهنته رهکانی سهروهت و سامان و پشت و پهنای جه ماوه ری، چونکه دهنگاکانی راگه یاندنی پوژئاوا زوربه یان دامه زراوه ی تایبه تن و به دووی قازانچ و زیاد کردنی بلا بوونه وه و راکیشانی خاوه ن ریکلام و پروپاگهنده کاندیدا دهگه رپین، ئه مهش و دهکات نازادییه که ی سنووردارو جولانه وه شی کووت و بهند بکریت، له بهرئه وه پوژنامه گه وه رهکان و دهنگا راگه یاندنه کاریگه رهکان ناتوانن ئه و رایانه بخهنه روو که دهبنه مایه ی وروژاندنی توورپه یی که رته فراوان و کاریگه رهکانی جه ماوه، ئه گه ر نا خوینه رهکانیان له دهسه تده دن، ههروهک چون ناتوانن ئاماره به و بابه تانه بکه ن که کار دهکهنه سهر ههستی ساماندارو ئه وانه ی خه رچی ریکلامه کان له ئه ستو دهگرن، چونکه قازانجه کانیان ده دپوژینن. هتد، زیاد له وهش خودی دهنگاکانی راگه یاندن مولکی ژماره یه کی که می پیاوه دهوله مهنده گه وه رهکان و پاشانیش ملکه چی بوچوونه تایبه تی و حه زه سیاسییه کانیان.

له بهرئه وه "جسورج ئورویسل" ی گه وه ره نووسه ری به ریتانی له و تساریکی به هادارییدا به ناو نیشانی "ئسازادی پوژنامه گه ری" به شیوه یه کی ره وانیژانه بارو دوخی پوژنامه گه ری پوژئاوای کورت کردو ته وه و ده لیت: "ئه و رایانه ی که جه ماوه ریان نییه و ئه و راستییانه که هه ندیک هه زیان له بیستنیان نییه، به بی پیویست بوونی هه یچ پریریکی فه رمی که گوزارشت لی کردنیان قه دهغه بکات بیده نگ ده کرین، پوژنامه گه ری له ناوهنده وه کووترو ل کراوه. به شیوه یه کی زوربه ی پوژنامه کان مولکی ژماره یه کی که م له و سهرمایه دارانه ن که هوکاری به هیزیان به دهسته وه یه تاوه کو جیگه ی متمانه بن له کاتی گوزارشت کردن له هه ندیک بابه تی گرنگ، هه ر ئه و دهنگا چاودیرییه نه یینیانه ی که پوژنامه گه ری به کاریان دینیت به هه مان شیوه له گه ل کتیب و گوشاره وه رزی و فیلم و رادیوکانیشدا به کار ده هیئریت. له هه مو سهرده م و کاتییدا کومه لیک بیروپا هه ن که پیویست به وه دهکن خاوه ن "عه قلنه ته ندرسته کان" به بی چه ندو چوون وه ریان بگرن. هه ر مروقیک هه ولی ئه وه بدات گزانی (تحدی) ی ئه و را په سه ندانه بکات به شیوه یه کی خو ی به لال کراوی ده بیینیته وه که مایه ی سهرسورمانه، هه ر پاره یه که له سهر موده نه بییت هه یچ که سیکی ده ست ناکه ویت به ویزدانه وه گو ی لیبگریت".

سهره رای هه مو و ئه وه ی که باسکرا ناییت و تییگه یان که ئسازادی راده رپین و ئسازادی بیرکردنه وه له پوژئاوادا بوونی نییه، هه ر دهره نجامیکی له و شیوه یه واقیعی نییه و بیویرژدانیشه، له راستیدا ئه مپرو پوژئاوا زیاتر له هه ر شوینیکی دیکه ی جیهان به شیک له ئسازادی را دهرپین و نازادی بیرکردنه وه ی تیدا هه یه، جا مروقه ناتوانیت به و نازادییه نه زانیت که بو ناره زایی دهرپین و خو پشاندان و مانگرتن هه یه و ده ستورهکانی پوژئاوا پشتگیری لیده که ن، راستیش نییه مروقه خو ی گیل بکات له و نازادییه ی که به شیوه یه کی ریژه یی له هه مو شوینیکی پوژئاوادا دهسته بهر کراوه بو گفتوکانی ناو په رله مان و هو له کان و انه بیژنی، ناکریت له پو لسی پوژنامه گه ری پوژئاوا که م بکه یه نه وه له ئاشکرا کردنی سنوور به زاندنهکانی سیاسی ته داره کان و خراپی هه لسوکه وتیان، راستیش نییه بو نمونه پو لسی پوژنامه ی (واشنتون پو ست) له بیر بکه یان له ئاشکرا کردنی ئابروو چوونه که ی "واته رگیت" داو. هتد.

به لام حه قیقه تیک که ده مینیتته وه ئه وه یه نازادی راده رپین له پوژئاوادا ناته واوه و له ئاستی ئه و دروشمه بریقه دارانه دا نییه که زوریک له ده ستورهکانی پوژئاوا به رزیان دهکهنه وه ریکه و تنامهکانی مافی مروقه بانگه شه ی بو دهکن، له وانه شه یسه کیک له گه رنکترین هوکارهکانی ئه وه بگه ریته وه بسو که موکورتی خودی نمونه دیموکراسییه سهرمایه داریییه که ی پوژئاوا، که پاره و پول تیییدا پو لیکسی یه کلاکه ره وه ده گیریت له یارمه تیدانی دارایی حیزبه سیاسییه کان و هه لمه تهکانی پروپاگهنده ی هه لپژاردن و کووترو لکردنی دهنگاکانی راگه یاندندا.

ئه مهش پو لیکسی سیاسی گه وه ده به خشیتته سهرمایه داره کان و گروپه ریکخراوهکانی فشار، زیاتر له وه ی که ریژه

ژماره ییبه که یان (واته کمه و زوریان - وەرگیڤ) له ناو کۆمه لگه دا پښتانه یان پښتانه، له پاشانیشدا بیدنه نگرندی ئه و بیروپایانه ئاسان دهکات که ده بنه مایه ی بیزارکردنی ئه م گروپه سیاسیه کاریگه رانه، ئه مهش یان به شه رعاندن و یاساکان یان له پښتانه ی بوار نه دان به و پایانه تاوه کو له ده زگاکانی راگه یان دندا گوزارشت له خو یان بکه ن، ئه م که موکو رتیهش له سیستمی سیاسی پوژن اوادا هو کاریکه سیهره کی بووه له پشت سهرکو تنی گروپه یه هو دییه کان و پښتانه سهره ییبه کان له ولاته جیا جیاکانی پوژن اوادا بو به کاره یانانی ئه و ده سه لاته سیاسی و فیعلامیه زوره ی که هه یانه بو کپکردنه وه ی ئه و ده نگانه ی دژ به یه هودن یاخود نه یاری ئیسرائیلن، به لام لومه کردنی دیاردهکانی هه له و که موکو رتی له نمونه پوژن اواییه که دا به تنه ا بهس نییه بو راقه کردنی ئه و کو ت و پرهنسییه جیا وازانه ی له سه ر نازادی را ده برین له پوژن اوادا دانراون، له وانه شه کروکی گرفته که له خودی بنه مای نازادی را ده برینه که خویدا بی ت، له به رنه وه حه ققه تی مه سه له که ئه وه یه که نازادی را ده برین وه که هه موو نازادییه مرو ییهکانی دیکه ناکریت ره ها و بیسنو روو بی پرهنسییه بی ت، چونکه نازادی به بی بوونی بهرپرسیارییه تیه که پوچوونهکانی دیاری بکات بوونی نییه، نازادی را ده برین به بی بوونی بهرپرسیارییه له وانه یه بیته مایه ی ئه وه ی که ناکامی خراپی لی بکه ویته وه، چ بو تاکه کان و چ بو کومه لگه کانیش، هه ر کومه لگه یه کی مرو یی هه ر چه ندیک پلهکانی دیموکراسیه تی سیاسی و لیبرالییه تی فیکری بریت ناپاره له پیناوی بهرزه وهندی بالای کومه لگه دا کو ت و به ند له سه ر نازادی را ده برین دابنیت، ئه مهش به ته وا وه تی ئه و شته یه که له زوره ی کومه لگه پوژن اواییه کاندا روویدا وه، بو نمونه ولاتیکی وه که له مانیا ناپاره نه بوو به تاوان ناساندنی هه موو کتیب و وتارو شیوازهکانی پروپاگنده ی نازییه تا ئه و کاته ی که ترسی نازییه تازه کان له له مانیا دا سه ریه له دا، به راده یه که ئه وانه له نیوان سه لهکانی (۱۹۸۹.. ۱۹۹۵) دا هه ستان به نه جامدانی زیاتر له سی هه زار ده ستریزیکردنی جه سه ته یی بو سه ر تاکه که مینهکانی ناو له مانیا و ناگر به ردا نه مالهکانیا ن و زیاتر له سی تاوانی کوشتنیا ن نه جامدا، له به رنه وه زورینه ی گه لی له مانیا زور به توندی پشتگیری له و پو شوینه سه رکوتکارانه ده که ن که حکومه تی له مانیا له به رامبه ر مافی نازادی را ده بریندا موماره سه یان دهکات، به هیوا ی گه مارو دانی چالاکییهکانی ئه و نازییه نویانه و پښتانه لیگرتنیا ن له راکیشانی لایه نگری زیاترو نه جامدانی تاوانی زورتر، ته نانه ت یاسای قبا بیوس . جیسوی فه رهنسی سه ره رای ئه و هه موو په خنه مه شرو عانه ی له لایه ن پو شنیه ره عه ره به کانه وه له دژی ناراسته کران، به لام نابیت ئه وه مان له یاد بچیت ئه و یاسایه له په رله مانی فه رهنسادا سالی (۱۹۹۰) بهرپاری له سه سه ر درا .. نه که پشیش ئه وه . به هوی زیاد بوونی رو دا وه کانی ده ستریزیکردنه سه ر گو رستانهکانی یه هو د بوو له فه رهنسادا، بو یه په رله مانی فه رهنسی ناپاره بوو یاسایه کی رادیکالی له و شیوه یه پیاده بکات، وه دیارده یه که له دیاردهکانی هاوکاری په رله مان له گه ل یه هو دییه فه رهنسییه کان و دژ به ده ستریزیه زوربووهکانی راسته وه توند په وه کان، هه ر به هه مان لوژیک یاساکانی پاراستنی که مینهکان له زور ده ولته تی وه ک ئوسترالیا و که نه داو دانیمارک نامانجیا ن دانانی سنووریکه بو ئه و زولم و سته مانه ی له رابردو دا روو په رووی که مینهکانی ئه و ولاتانه بووه ته وه و بووه ته هوی رگه ز په رستی و ده مارگیری، ته نانه ت نه جامدانی تاوانیش دژ به پولهکانی ئه و که مینانه .

له راستیدا نازادی ره ها بو هه موو جو رهکانی ده برین مانای وایه نازادییه کی ره ها بو رق هه ژانیدن و نووسینی دوژمنکارانه و ده سته واژه ی بریندارکه رو نازارای، که بیگومان ئه مهش ده بیته هوی بلا بوونه وه ی دوژمنایه تی و رق و قین، ته نانه ت تاوانکردنیش له ناو کومه لگه دا، بیگومان هه ندیک جو ری ده برینی مرو یی زیانی له سوودی زیاتره و خراپه کارییهکانیشی له چاکسازییهکانی زورتره و پیویست ناکات ئه و جو ره ده برینانه به هه مان شیوه ی ده برینی سیاسی و فیکری و پو شنیه ری زیان بو دابنیت .

بو نمونه کی هه یه به وه رازی بی ت تانه و ته شه ر له ناوی بد ریت، یان بوختان بو شه ره ف و که رامه تی بکری ت؟ نایا پیویسته کومه لگه ریز بو مافی نازادی را ده برینی بوختانچی دابنیت، یان مافی بوختان بو کراوه که پښتانه نه دریت به هوی ده برینه وه نازار بد ریت؟ ئه گه ر هات و گرو پیکی ره گه زیی به ته واوی و به شیوه یه کی ناشیرین نامازه ی بو کراو به



قېزەونى لەسەرى نووسرا، ئايا پېويست بەو دەكات كۆمەلگە لە ئازادى رادەربېرىندا رېز بۇ راي ئەو تانەو تەشەر چىيانە دابنىت، يان مافى تەشەر لېدراوكانە كە رېز لە ھەستىيان بگىرىت و بە ناشتى و ئارامى لە ولاتەكانى خوياندا بژين؟ لە راستىدا كۆمەلگە مرويىەكان زۇريان دەستدەكەويت و كەمىيان لە دەستدەچىت. لە كۆتدانان بۇ ئەو گوزارشتكرندنەى كە دەبنە ماىەى بلابوونەوھى رق و كىنە و توورەىى لە نىوان رۆلەكانى يەك كۆمەلگەدا، ھەموو كۆمەلگەىەكى مرويىش بەشىوھەك لە شىوھەكان پەپرەوى دانانى ھەندى كۆت و بەندى بۇ ھەندىك گوزارشت كردن كىرەو، بە واتايەكى دىكە ھەموو كۆمەلگە مرويىەكان بەھايەكى بەرزيان بەخشىوھە تە مافى مروۆ لە ئازارنەدانى بە ھوى گوزارشتكرندنەكانى كەسانى دىكەو كە لەسەروى ئەو مافەو بىت مروۆ بە ھوى گوزارشتكرندنى ئازادەو خراپە بەرامبەر بە كەسانى دىكە بكات.

لە راستىشدا تاكە ھەوليك كە درابىت بۇ زىادكردى جۆرىك لە پېرۆزى بۇ سەر مافى مروۆكەكان لە گوزارشتكردى ئازادانەدا بەخشىنى بەھايەك بەو مافە كە لە ھەموو مافەكانى دىكە گەورەتر بىت برىتییە لە ھەولى دەستورىى ئەمريكى كە لە لايەن دامەزىنەرە يەكەمەكانى وىلايەتە يەكگرتووەكانەو دانراو وىستوويانە حكومەت و ئەنجومەنى ياسادانان لە ھەر توانايەك دابمائل كە دەست بۇ ئازادى رادەربېرىن ببات، بەلام ئايا ئەو ئەزمونە سەرکەوتنى بەدەستھېنا؟ يان ھەر بە راستى توانى پارىزگاركردى رەھا بەخشىتە ئەو ئازادى گوزارشتكرندنەى كە دەستور داواى دەكات؟ لە راستىدا ئەو نمونە ئەمەريكىيە بۇ پاراستنى مافى مروۆ لە گوزارشت كردنى ئازادانەدا شىاوى ئەوھەى ھەندىك درىژەى پېددرىت و بە لەسەرخويىوھ لىي پروانرىت.

### نەمۇنەى ئەمەريكى

"كۆنگرىسى ئەمەريكى ھىچ ياسايەك دەركات كە كۆت و بەندى ئازادى رادەربېرىن يان ئازادى رۆژنامەگەرى بكات". بەمشىوھە دەقى ھەمواركرامى يەكەم دەستورى ئەمەريكى و يەكەم بېرگە لە "رېككەوتننامەى مافەكان" لە سالى (۱۷۹۱) داو بە زمانىكى ئاشكراو يەكلاكەروھ پىيارى لەسەر درا، ئامانجەكەشى رېگرتن بوو لە حكومەتى ئەمەريكى تاوھكو دەست بۇ ئازادى رادەربېرىن نەبات، ئەمەش لە رېگەى رېزبەندكردى ئازادى رادەربېرىن شانبەشانى ئازادىيەكانى ترو دانانى لەو شوپنەدا كە لە سەروو ياساوە بىت، بەشىوھەك ھەر بېراردانىكى ياسايى كە سنوور بۇ تواناي ھاولاتى ئەمەريكى دابنىت لە دەربېرىنى ئازادانەدا بە پىشلىكردى دەستور بىتە ئەژماردن، پاشان دادگاي بالا كە (بېرارەكانى بە راي زۆرىنەى ھەر نۆ قازىيەكە دەردەچىت) دەتوانىت ئەو ياسايە ھەلەوشىنئىتەو، بەلام ئايا ھەر بە راستى دادگاي بالاي ئەمەريكى بەو شىوھە ماھەلەى لەگەل ئازادى رادەربېرىندا كرد كە رەھايەو لەسەرو ياساوەیە؟ ئەم مەسەلەيەش پېويست بە پىداچوونەوھى بېرارەكانى دادگاي بالا دەكات لە رۆژى دانانى دەستورەو ھەتا ئىستا.

بە درىژايى دوو سەدە كە تەمەنى ئەو دادگايە دەكات تەنھا دوو دادوھرىيان پىيان و ابووھ كە ئازادى رادەربېرىن رەھايەو ناكرىت دەستى تىوھدرىت و كۆت و بەندى بۇ دىارى بكرىت، ھۆكارەكان ھەرچىيەك بن و بارودۇخەكەشى ھەرچۆنىك بىت، ئەو دوو دادوھرش "ھىگۆ بىلاك" و "ويليام دۆگلاس" بسون، ئىتەر جگە لەو دوو دادوھرە ھەموو دادوھرەكانى دىكەى دادگاي بالا بە درىژايى مېژووى دادگاكە بەشىوھەك ماھەلەيان لەگەل ئازادى رادەربېرىندا كردوھ كە ئازادىيەكى رېزەبىيەو ئەگەر پېويست كرا زۇرجار دەكرىت كۆت و بەندى لەسەر دابنىت، ئەمەش جگە لە جىاوازى دادوھرەكان لە نىوان خوياندا سەبارەت بە چۆنىەتى مەزەندە كرىدى پېويستى و رېگەى دىارىكردى سوودو زىانەكانى تايبەت بە ھەر حالەتیک. ئەمەى خوارەوش خستنە پرووى كورتهیەكە بۇ گىرنگىرین بېرارەكانى دادگاي بالا لە مەسەلە پەيوھەستەكان بە ئازادى رادەربېرىن بۇ ئەوھى تىشكىك بخرىتە سەر فەلسەفەى دادگاي بالا لە ماھەلە كرىن لەگەل ئەو جۆرە مەسەلانەدا:

۱۹۱۹: ھاوالاتییه کی ئەمەریکی ئەو پەتەدە کاتەو کە ئەمەریکا بەشداری لە جەنگی جیهانی یەكەمدا بکات، داوا لە لاوان دەکات بەشداری لە خزمەتی سەربازیدا نەکەن، ئەگەر پێویستی شێش کرد بەرگری دەسەلاتدارانیش بکەن. ئەم ھاوالاتییە درایە داگای بەرگری کردنە کە شێش پشستی بە ئازادی خۆی لە گوزارشتکردندا بەستبوو کە دەستور پێدەبەخشیت.

مەسەلە کە دەگاتە داگای بەلا ئەویش بریار دەدات هەر جۆرە گوزارشتکردنیک ئەگەر کاری پیکراو مەترسییەکی ئاشکراو خیرای لیکەوتەو بەو گوزارشتکردنە لە قەلەم نادریت کە شیاوی پاراستنی دەستوری بییت.

.. ۱۹۵۷: داگای بەلا بریاری بنەمای شیمانەوی قەدەغەکردنی هەر جۆرە فیلم یان کتیب یان وتاریکی دا بە ھۆی بی ئابرووی سیکی ناوەرۆکە یەو، بەلام بە مەرجیک هەر کاریک بۆ ئەو بەی ئابرووی یان ناشیرین یان خراب لە قەلەم بدریت دەبییت ئامانجە کە تەنھا وروژاندنی ھەزە سیکییەکان بییت و ھەلسەنگاندنی ئەو ھەش لە سەر بنەمای ئاستی گشتیی بییت بۆ پەروەشتەکان لە ناو کۆمەلگەدا، بە واتایەکی تر مەسەلە کە بەو شێوہیە لێنەکریت کە بدریت دەست گروپیک بە تەنھا تا ئەو بریار لەسەر ئەو بەدات چی ناشیرینەو چیش جوان و شیاوہ بۆ کۆمەلگە.

.. ۱۹۶۴: ئەفسەریکی پۆلیس لە ویلیەتی (ئەلاباما) داگای پوژنامە (نیویۆرک تایمز) دەکات بە ھۆی ئەو پوژنامە کە چەند تۆمەتیکی دژی ئەفسەرە کە بلۆکدۆتەو بەو ھۆی کە ھەستاوہ بە چەند کاریکی توندوتیژی و سەرکوتکارانە دژ بە ھاوالاتییه پەش پێستە چالاکەکانی بواری داوکردنی مافە مەدەنییەکانی پەش پێستەکانی ناو ئەو ویلیەتە، ئەفسەرە کە داوای قەرەبووکردنەو یەکی دارایی گەورە لە پوژنامە کە کرد. مەسەلە کە دەگاتە داگای بەلا و داگاش بریاری ئەو بەدات ھەرچەندە ئەو پوژنامە کە بلۆکدۆتەو ھەمووی راست و دروست نەبوو، بەلام ئازادی پوژنامەگەری ئەو پێویست دەکات کە پوژنامە لەسەر بابەتی سزا نەدریت کە دژ بە لێپرسراویکی دەولەت بلۆی دەکاتەو، تەنھا لە کاتی کە ئەو پوژنامە یە بە ئەنقەست، خرابەو زیان بەو بەرپرسە بگە یەنیت لە ریگە بلۆکردنەو دۆ دەلەسە یە کەو کە پوژنامە کە پیشتر ئەو زانیییت کە ئەو شتەنە دۆن یان کە مەترخەمی بکات لەگەران بە دووی ئاشکرا کردنی راستییەکاندا، بەلام ئەگەر چاک و خراب تیکەل بە یەکتەر بوون لەو پوژنامە کە بلۆی دەکاتەو ھەو ئادەتیک بۆ خستەنە پیش چاوی راستییەکان بۆ بەردەم رای گشتیی، ئەو پێویست ناکات هیچ پوژنامە یەکی لەسەر سزا بدریت، ئەگەرنا پوژنامەکان چیتەر پەخنە لە سەر بەرپرسەکان بلۆناکەنەو، بەمشێوہیەش ھەموو کۆمەلگە رۆلی چاودیری کردنی پوژنامەگەری لە دەستدەدات، لەبەرئەو داگاکە ئەم بنەمایە لە وردەکاری بریارە کە بەم شێوہیە کورت کردوہ دەلیت: "پوژنامەگەری ئازاد بەھین پێویستی بەو ھەیە بجولیت بەی ترس لە داگای کردنەکان و خەرجییە قەزاییە قورس و گرانەکان لە ھەر جاریکدا کە ھەلە یە لەلایەن پوژنامە یە کەو پوودات".

.. ۱۹۶۴: داگای بەلا بپرسار دەدات بۆ ئەو بستیوانسریست چ جۆرە گوزارشتکردنیک بە بی ئابرووی سیکی دا بنریت تا دوا جار بتوانریت قەدەغە بکریت دەبییت ئەو گوزارشتکردنە لە وینە کتیبیکدا یان فیلمیک یان ھەر شتیکی تردا بییت، بەبیئەو ھیچ بەھاو سوودیکی ھەبییت بۆ کۆمەلگە، یان بە واتایەکی تر ناتوانریت هیچ گوزارشتکردنیک قەدەغە بکریت، مەگەر تەنھا ئەو گوزارشتکردنە نەبییت کە هیچ جۆرە بەھاو نرخیکی نەبییت بۆ کۆمەلگە.

.. ۱۹۷۱: بەرپرسیکی گەورە لە وەزارەتی بەرگری ھەلەستیت بە دزە پیکردنی چەند بەلگەنامە یە کە سەبارەت بە جەنگی قیتنام بۆ ھەر دوو پوژنامە (نیویۆرک تایمز) و (واشنتۆن پۆست)، حکومەتی ئەمەریکی ھەلەدەدات رینگە نەدات بە بلۆبوونەو ئەو بەلگەنامانە، چونکە ئەوانە لە نەینییە بالاکانی دەولەتن، داگای بەلا بریار دەدات ئەو دوو پوژنامە یە دەتوانن بەلگەنامەکان بلۆبکەنەو، چونکە بەلگەنامەکان سەرەرای ئەو پەردە لە رووی مومارەسە کردنەکانی ئەمەریکا لە قیتنامدا ھەلەمالیت و سیاسەتی دەرەو ئەمەریکا رووبەرۆی شەرمەزارییەکی زۆر دەکاتەو، چونکە ناوەرۆکی بەلگەنامەکان پێچەوانە یە سیاسەتی ئاشکرا کراوی ئەمەریکا یە، بەلام ھیچ شتیکی لەو بەلگەنامانەدا نییە کە زیان بە ئاسایشی نەتەوہی و ویلیەتە یە کگرتووہکانی ئەمەریکا بگە یەنیت، یاخود ھیزی چەکداری ئەو ولاتە

پروپېرووی مه ترسی بکاتهوه، حکومت بؤ ئه وهی بتوانییت قه ناعهت ببه دادگا بکات له گرنگی قه دهغه کردنی بلاوکردنه وهی ئه و به لگه نامانه پیویسته له سه ری به لگه ی به هیزو یه کلاکه ره وه پیشکesh به دادگا بکات، بؤ ئه وهی بیسه لمی نیت که بلاو بوونه وهی ئه و به لگه نامانه زیان به ناسایشی نه ته وهی ئه مه ریکی ده گه یه نیت.

.. ۱۹۷۳: دادگای بالا بریاری دا هه لسه نگانندی هه ر فیلمیک یان کتیبیک بؤ ئه وهی بزانییت خراپه یان له پروی سیکیسییه وه بیی نابروانه یسه ده بییت له ریگه ی ناستی ئه خلاق گشتی و نه ریته باوه کسان و یلایه ته کان و ناوچه جیاجیاکانه وه بگریت، نه که نه ریته باوه کان له سه ر ناستی گشتی و یلایه ته یه کگرتوه کان، به م شیوه یه ش دادگای بالا ریگه به حکومته ناوچه ییه کان نه گونجیت ههروهه دادگا ئه و بریاری خوی گوپی که پیشتره له سالی (۱۹۶۴) دا ده ری کرد بوو که تیایدا هاتبوو: "ناکریت گوزارشتیک قه دهغه بگریت به وهی که ناشیرین و نابرو بهرانه یه ته نها له کاتیکدا نه بییت که ئه و گوزارشتکردنه به هیچ شیوه یه که به هایه کی کومه لایه تی نه بییت، تا ئه و شوینه ی که گوزارشتکردنی نه شیاو و قیزه ون ده توانییت قه دهغه بگریت نه گه ر هاتوو به ها نه ده بی و هونه ری و سیاسی و زانسته یه که ی دیاریکراو یان بی مانا و هیچ بییت".

.. ۱۹۷۴: دادگای بالا بریار ده دات که ها ولاتی ناسایی مافیکی گه وهی هه یه بؤ پاراستنی له بوختان و سوکایه تی پیکردن زیاتر له بهرپرسیکی گشتی، چونکه ره خنه گرتن له ها ولاتی ناسایی له رۆژنامه کانداه مان ئه و سوودی ره خنه گرتنه ی نییه که له بهرپرسه کان ده گریت.

. ۱۹۷۸: ویستگه ی په خشی رادیوی له نیویورک بهرنامه یه کی په خشکرد که زاوه ی ناشیرینی تییدا به کارهاتبوو، یه کی که له گوینگره کانی رادیوکه شکات له ده ست ئه و زمانه بازارپییه ده کات که به بیی مؤله ت خوی ده کات به ناو مانی خه لکید، ده ستی په یوه ندییه فیدرالیه کانی نه مه ریکا هه ولده دات کو ت و به ند له سه ر ئه و زمانه به کارهاتوو دابنییت که له رادیوکانه وه په خش ده کریت، مه سه له که ده خریته به رده م دادگای بالا که دواچار ئه ویش بریار ده دات که ده توانییت کو ت و به ند له سه ر زمانه به کارهاتوو په خشه رادیوی و ته له فزیونییه کان دابنییت، ئه م بریاره وایکرد ده ستی په یوه ندییه فیدرالیه کان بتوانییت سزای ویستگه یه کی په خشی ته له فزیونی بدات، چونکه له و ته له فزیونه وه فیلمیکی په خش کرد بوو که تیایدا نافرته ییک به سنگی پروته وه تیایدا ده رکه وتبوو، هه ندی ویستگه ی رادیوش سزاداران به غه رامه کردنیکی دارایی له بهرئه وهی گۆرانی نه شیایان په خش کردبوو.

. ۱۹۹۲: دادگا بریاریدا به ناده ستووری بوونی ئه و یاسایه ی که شاری (سانت پول) ده ری کردبوو که تیایدا هه ر گوزارشتکردنی قه دهغه ده کات که بیته مایه ی رۆژاندنی توپه یی یان رق و کینه دژ به که مینه کان.

له راستیدا زۆریه ی هه ره زۆری دادوه ره کانی دادگای بالا به شیوه یه که مامه له یان له گه ل نازادی راده بریندا کردوه که به مافیکی ره هایان نه زانیوه، ده ولت بوی هه یه له بهر امبه ر خراپ به کاره یانی ئه و نازادییه دا سزا بدات، پاراستنی ده ستووری ناکریت به کاره یینریت بؤ پاراستنی چه ند جو ره گوزارشتکردنیکی وه بوختان و سوکایه تی پیکردن و درۆکردن له کاتی شایه تی داند او پروپاگهنده ی بازرگانی فریوده رو هاندان بؤ ئه نجامدانی تاوان و گوزارشته سیکیسییه شه رم نامیزه کان و چه ند جو ریکی تر له و چه شنه گوزارشتانه ی که زیانیان هه یه و سوودیان نییه.

ئه زموونی ئه مه ریکی به پرونی ئه وه ناشکرا ده کات که هه رچه نده ده ستوو ریکیکه وتنامه کان هه ولی ئه وه یان داوه که چوار ده ری نازادی راده برین به کومه لیک پیروزی بگرن، به لام به بی بیگومان واقیعی مرویی رۆژیک له رۆژان له گه ل ئه و پیروزییه دا پروپهرووی پیکدادان ده بنه وه، له بهرئه وه ته نانه ت پاریزه رانی ده ستوو ناچار ده بن نازادی راده برین له و بهرزییه ی خویسه وه به یندنه خواره وه، بؤ ئه وه ی شوینی سرووشتی خوی له نیوه ندی سیسته مه کانی مساف و بهرپرسیاریتییه کانی دیکه دا بگریت که هیچ کومه لگه یه که به بیی ئه وانه دانامه زریت.

دادگای بالا به درژیایی میژوی خوی ئه وه ی په تکردوته وه که پاراستنی ده ستووری به خشیته هه موو ئه و جو ره گوزارشتکردنه ی که ده بنه هوی بلاو بوونه وه ی دوزمنایه تی و خراپه کاری له ناو کومه لگه دا، یان زیان به ناسایشی

نەتەۋەيى بگەيەنئىت و سوور بۈۋە لە سەرئەۋەي كە پاراستنى دەستۋورىي ئىنجام نادىت تەنھا بۇ گوزارشتكردنك نەبىت كە بەھايەكى كۆمەلەيەتى ھەبىت و بەشدارى بكات لە گەشەسەندنى كۆمەلگەو بوژاندنەۋەي فيكرو پەرەپىدانى زانستەكان و ھونەرۈ پىكوپىككردنى پۇشنىرى و پالپىشتى كردنى رەۋشستەكان و بىھا جوانسەكان و ئاشكرا كردنى راستىيەكان و گەشەپىدانى عەقلەكان و پاراستنى مافەكان و ئازادىيەكان، چونكە ئازادى گوزارشتكردن لە خودى خۇيدا ئامانچ نىيە، بەلكو ھۆكارىكە بۇ ھىنانەدى كۆمەلگەيەكى باشتر، ئەمەش چەند جارىك لە لايەن دادگاۋە باس كراۋە دووبارە كراۋەتەۋە لە وردەكارى بپارەكانىدا سەبارەت بە زۆر مەسەلە، لە پىندا سوورپوونى دادگا لەسەر پاراستنى گوزارشتكردى سوودبەخش بۇ كۆمەلگە پاراستنىكى تايبەتى بەخشىۋەتە گوزارشتكردى سىياسى بە پلەيەك كە دادگا سزاي بوختان كردنى بەرامبەر بە لىپرسراۋى گشتىي بە كەمتر داناۋە لەو سزايەي كە بۇ بوختانكردن بەرامبەر ھاۋلا تىيەكى ئاسايى بپريارى لەسەر دراۋە، ئەمەش تاۋەكو رىگە بە بوارى رۇژنامەگەريى بديت بە ئازادىيەكى زياتر رەخنە لە بەرپرسەكان بگريت و چاۋديرى ھەلسوكەۋتەكانيان بكات .

بەلام بوختان كردن بۇ ھاۋلاتى ئاسايى ئەو سوودەي نىيەو پاشانىش شىاۋى ھىچ جۆرە پاراستنىك نىيە، ئەمەو دادگا بپريارى داۋە بە نادەستۋورىي بوونى ھەر ياسايەك كە سنور بۇ ئازادى دەربرىنى سىياسى دانىت بە ھەر شىۋەيەك لە شىۋەكان، لەوانەش بلاۋكراۋەكان و خۇپىشاندانەكان و رپپىۋان و مانگرتنەكان و پەناگىريەكان، ئەمەش بەھۋى پرابوونى دادگا بە سوودمەندبوونى گوزارشتكردى سىياسى لە پاراستنى دىموكراسىيەت و رپگىرى كردنى لە چەوساندنەۋەو سەركوتكردندا.

سەرپراي ئەم باۋەپوونەي دادگا بەۋەي كە ئازادى گوزارشتكردن رەھا نىيەو ھۆكارىكە بۇ بەرزبوونەۋەي كۆمەلگەو ئامانچىش نىيە لە خودى خۇيدا، لەگەل ئەۋەشدا زۆرىنەي دادوەرەكانى دادگا وا دەبىنن كە ئەو گوزارشتەي دەبىتە مايەي وروژاندنى توورەيى و رق لە ناو كۆمەلگەدا يان سووكايەتى، يان رق ھەستاندى كەمىنەكان دەچىتە بازنەي ئەو گوزارشتكردەۋە كە دەستۋور پارىزگارى لىدەكات و ئەم بۇچوونەي زۆرىنەي دادوەرەكانىش ئەو بپريارى دادگا دەيسەلمىنىت لە سالى (۱۹۹۲) دا تايبەت بە دۇسىەكەي شارى "سانت پۇل" دەرىكرد كە ھاتوھاورىكى گەۋرەو رەخنەيەكى توندوتىژى بەرامبەر دادگاى بالا لىكەۋتەۋە بەھۋى پاراستنى ئەو گوزارشتەي كە دوزمانىەتى لە ناو كۆمەلگەدا دەروژىنىت و لەوانەشە ئەو بپريارە كە لە سالى (۱۹۹۲) دەركرا ۋەك بىرخستەۋەيەك بوۋىت بۇ گەلى ئەمەرىكى بەۋەي كە دادگاى بالاى ئەمەرىكى تا ئىستاش رىگە بە بازنەيەكى فراوان لە ئازادى گوزارشتكردن دەدات و پاراستنى دەستۋورىيىش دەبەخشىتە جۆرەھا گوزارشت كە لەوانەيە لە ھىچ شوئىنىكى دىكەي ئەم جىھانەدا ھىچ پارىزگارىيەكى لىنەكرىت، تا ئىستاش وىلايەتە يەكگرتوۋەكانى ئەمەرىكا سەرپراي بوونى دەسەلاتىكى زۆرى يەھود تىايدا لە پووى سىياسى و ئابورى و راگەياندنەۋە تاكە دەۋلەتىكى رۇژئاۋايە كە نازىيە نوپكان دەتوانن تىايدا ھەستن بە ئەنجامدانى رپپىۋان لەو ناۋچانەدا كە يەھودىيەكانى تىدا كۆبوونەتەۋە، بەھۋى ئەو پاراستنە دەستۋورىيەي كە دراۋەتە ئەو جۆرە رپپىۋانانە ۋەك جۆرىك لە گوزارشتكردى ئاشتىيانە، تا ئىستاش وىلايەتە يەكگرتوۋەكان ئەو دەۋلەتەيە كە دەتوانرىت تىايدا ھەر جۆرە وتارىك بلاۋبكرىتەۋە كە گومان لە راستى ھۆلۆكۆست بكات، يان رق و توورەيى ھەر كەرتىك لە كەرتەكانى كۆمەلگە بوروژىنىت پلسەو پايەو دەسەلاتىشى ھەرچەندىك بىت، ئەمەش بىھىۋى ئەو پاراستنە دەستۋورىيەي كە دادگاى بالا دەبەخشىتە ئەو جۆرە گوزارشتكردانا، كە ئەمەش وا دەكات بازنەي گوزارشتكردى رپپىدراۋ لە وىلايەتە يەكگرتوۋەكانى ئەمەرىكادا لە ھەر شوئىنىكى دىكەي ئەم جىھانە فراۋاتر بىت .

بەلام دەستۋورى ئەمەرىكى كە دەستى حكومەتى ئەمەرىكى ئىفلىچ كردە بەۋەي كە ناتوانرىت دەست بۇ ئازادى گوزارشتكردن بەرىت بەبى مۇلەتى دادگاى بالا رىگە لە كۆمەلگەي ئەمەرىكى نەگرتوۋە لە مومارەسەكردنى ھەر جۆرە چاۋديريەك بەسەر گوزارشتكردەۋە ھەۋلەدانى بەستەۋەي، مادام حكومەت دەستۋورناداتە ئەو ھەۋلانەۋە، بەلكو دەستۋور بە رپگرتن لە حكومەت بۇ سزادانى گوزارشتە وروژىنەكان بەشىۋەيەكى ناراستەۋخۇ ھانى كۆمەلگەي داۋە

که له بریتى حکومت بهو کاره هستیت، ئەمەش وای له زۆریک له تایه فهکانى کۆمه لگه ی مه دهنى ئەمه ریکى کردوه، هستیت به دانانى هه ندیک کۆت و به ند به سه ر ئازادى گوزار شتکردنه وه له ناو کۆمه لگه دا، نمونه کانیش له سه ر ئەمه زۆرن:

نزیکه ی هه موو زانکۆ ئەمه ریکیه کان ئەو شته یان تیدایه که به بنه ماکانى راده برین (speech code) ناو ده برین، ئەمەش پى به قوتابیان نادات، بۆ په لاماردان و په خنه گرتن له که مینه په گه زی و ئایینییه کان یان سیکیسبازه لاده رکه کان (شواذ .. هه مۆسیکس سوال)، هه ر که سیک پیچه وانەى ئەو بنه مایانه بجوئیته وه سزا ده دریت به ده رکردنى هه تا هه تایی له زانکۆ، یان بیبه شکردنى کاتیی له خویندن، یان سه رزه نشتکردنى زاره کی، یان هه ندی سزای په مزى، بۆ نمونه زانکۆی "میشیگان" هه ستا به لیکۆلینه وه له گه ل یه کیک له قوتابیه کانیدا ته نها له به رئه وه ی له میانه ی گفتوگۆکانى وانیه کدا وتبووی که ئەو پییوایه لادانى سیکیسه خۆشییه که پیویسته چاره سه ر بکریت، هه ر بۆیه کۆتایی مه سه له که به وه هات که قوتابیه که په وانەى دادگای فیدرالی کرا.

له حاله تیکى تریشدا سزای قوتابیه کی تر دره به "۳۰ سه عات" کارکردن وه خزمه تیکى کۆمه لایه تی، چونکه زاتى ئەوه ی کردبوو که سه رکرده ی په ش پیستی ئەمه ریکى "مارتن لۆسه ر" به که سیکی شیوعى ناوزه د بکات.

.. "مایکل جاکسون" ی گۆرانى بیژى به ناو بانگ گێژه لۆکه ی تووره یی له ریزى هه ندیک له یه هو دییه کانى ویلایه ته یه کگرتوه کانداهه ژاند به هۆى به کاره یزانی چه ند وشه یه که له گۆرانیه کانى ئەم دواییه دا که یه هو دییه کان پییان قبوول نه بوو، ئەمەش وایکرد به دژایه تی کردنى سامیه ت تۆمه تبارى بکه ن، ئەو تو په بوونه ی یه هو د "جاکسون" ی ناچار کرد جاریکی تر بگه ریته وه بۆ ناو ستودیۆ تا ئەو وشانه ی که یه هو د په تی ده که نه وه به وشه ی دیکه بگۆریت.

... له هاوینى سالى (۱۹۹۵) دا گروپیکی تایبه ت به چه نگه دیرینه کان هه ستا به چه ند هه ولکی سه رکه وتوو بۆ دو رخستنه وه ی هه موو ئەو به لگه نامانه ی که باس له و نه ها مه تیا نه ده کات له ئەنجامى ئەو دوو بۆمه به ئەتۆمییه سه ریان هه لدا که ئەمه ریکا له سالى (۱۹۴۵) و له میانه ی چه نگی جیهانى دوو مه دا به سه ر یاباندا به ریدانه وه، ئەمەش له پیشانگایه کی تایبه ت به نمایشکردنى میژووی چه نگی جیهانى دوو مه له واشنتۆن روویدا. بۆیه زۆریک له میژوو نو سه کان به رامبه ر به م کاره نا په زاییان ده برپى و به و شیوه یه وه سفیان کرد که سه پاندنى جوړیکه له "میژوویه کی نه خشه بۆ کیشراو، به مه به ستنى رازیکردنى هه سته نیشتمانیه کان"، له سه ر حسابى میژوویه کی راسته قینه.

. له ئەمه ریکادا ئەو فیلمانه ی که ریزه ندى کراون "ته نها بۆ گه وه ره کان" ناتوانریت به یاسا قه دهغه بکرین، به لām کۆمه لگه چه ندىن جوړ فشارى جیاواز له سه ریان به کاریان دینیت، بۆیه زۆریک له سهینه ماکان په خش کردنیان په تده که نه وه، دووکانى قیدیوکانیش نایان کړن و ویستگى ته له فزیۆنى و زۆریه ی رۆژنامه کانیش پازى نابن ریکلامه یان بۆ بکه ن، ئەمەش وا له به ره مه ینه ره کانى ئەو جوړه فیلمانه ده کات ئەو به شه ناشیرین و خراپانه له فیلمه کانیا نندا به سرنه وه، بۆ ئەوه ی فیلمه که له و خانه یه دا ریزه ندى نه کریت که "ته نها بۆ گه وه ره کان" بییت.

. زۆریک له سهینه ماکان په خشکردنى فیلمى "الأغراء الأخير للمسيح" یان په تکرده وه، به هۆى فشارى کلیسا و ریکخراوه ئایینییه کان، به لām ئەو سهینه مایانه که پییان به چه رگی خو یاندا ناو فیلمه که یان په خش کرد پو و به پروی گه مارۆدانى چه ماوه ریکى دیندارو هه وله کانى ریکرتن له چوونه ژوره وه ی بینهران بوونه وه.

.. زۆریک له کتیبخانه گشتیه کان له ژیر فشارى چه ماوه ردان و خو یان به دوو ده گرن له وه ی ئەو کتیبخانه هه لپه ژیرن که هه ستنى رای گشتییه ده ورژینن، جا سه ره پای ئەو ئازادى بلاو کردنه وه نیمچه په هایه ی که له ویلایه ته یه کگرتوه کانداهه یه، به لām هه ندیک کتیب زۆرجار که س نییه بیانکریت، یان په خشیان بکات، یا خود ریکلامیان بۆ بکات.

. هه موو ئەو ریکخراوانه ی که داده مه زین بۆ ئەوه یه تا وه کو به گه ژ جوړیک له جوړه کانى گوزار شتکردندا بچه وه، وه ریکخراوه کانى "زۆرینه ی ئەخلاقى" و "یه کیتى فیدرالی بۆ په وشتى ته ندروست" که نامانجیان به گه ژا چوونه وه ی ئەو فیلم و گۆفارانیه که له پروی سیکیسییه وه ئابرو به رو نه شیوان، ریکخراوى "وردبینى له ریکخراوى زانستیدا" که

دژايه تي بۆچوونه چەپەكانى ھەندىك لە مامۆستاىانى زانكۆكان دەكەن، بۆ نموونە يەكەك لە مامۆستاكانى زانكۆى كالىفۆرنىيا دووچارى شوک بسو كاتىك رايگەيانىد وانه يەك سەبارەت بىە "كويا" دەليتەوه، ئەو رېكخراوه ھانى لايەنگرەكانى خۆيدا رېگە لە وتەوهى ئەو وانه يە بگرن و لە ھەولێكدا بۆ رېگرتن لە چوونە ژورەوهى جەماوەر چوار دەورى ئەو شوپىنەياندا كە مامۆستاكە بە نياز بوو وانهكەى تيدا بليتەوه.

... "تيسر گۆر"ى ژنى سىنا تۆر "ئسال گۆر"ى جيگىرى پيششوى سەرۆكى ئەمەريكا<sup>1</sup> لەگەل ژنانى نوپسەر ئەمەريكيەكان ھەستان بە پيکھيئانى گروپيكي فشار بۆ سەر بەرھەمھيئەرانى گۆرانى و كاسيتە مۆزيكيەكان بۆ ئەوهى ھەستن بە دانانى ھيما بە سەر ئەو گۆرانىانەوه كە ناوەرۆكەكانيان سىكسين ئەمەش كاريگەريەكى باشى ھەبوو لە كەمكردەوهى وتە نەشەياوھەكاندا، ھەتتا وەكو بەرھەمھيئەتەرەكان دووركەوتەوه لە دانسانى ھۆشداريدان بە سەر كاسيتەكانىانەوه، كە ھەلى فرۆشتن لە دووكانە گەورەكاندا كەمدەكاتەوه، (ھەرۆك ئەوهى لەگەل ئەو فيلمانە پرودەدات كە لە خانەى "تەنھا بۆ گەورەكان" دا ريزبەندى كراون).

.. دەرھيئەرى بەناوبانگ "ستيفن سبيلبرگ" ناچار بوو پشيت بە پاي دوو كەس لەسەر كرده راستەرەوهكانى مەسيحى بەستيت لەميانەى بەرھەمھيئانى فيلمى "الامير موسى" (موساى ئەمير) بۆ ئەوهى بەرھەم ھيئەتەرەكان دلنابن لەوهى كە لەسەر دەستى رېكخراوه ئاينىيە مەسيحىيەكانەوه رووبەرۆوى گەردەلولى نازەزايى و داپران نابيئەوه.

... قوتابخانە ئەمەريكيەكان زۆر جار پروبەرووى فشارى كيشانەوه و لابردنى ھەندىك كتيب لە كتيبخانەى قوتابخانەكانىاندا دەبنەوه، چونكە باوكەكان رازى نابين منالەكانيان ئەو جۆرە كتيبانە بەھوى ناوەرۆكەكانىانەوه بخويئەوه، زۆر جار بەرپووبەرپيتى قوتابخانە وەلامى ئەو فشارانە دەداتەوه و ھەلدەستيت بە كيشانەوهى ئەو كتيبە رەتكراوانە، زۆر جار پش كتيبخانەى قوتابخانەكان خويان لە كړينى ئەو جۆرە كتيبانە بەدوور دەگرن كە دەبيتە ماىەى وروژاندنى بىركردنەوهى ھەندىك لە باوكان.

ھەندىك قوتابخانە كە رازى نەبوون ھەندىك لەو كتيبانە لە كتيبخانەكانىاندا بكيشنەوه دووچارى فشاريكي زۆر بوونەوه كە بە ھەرەشەگردن بە كيشانەوهى منداڵەكانىان لە قوتابخانەكاندا دەستى پيكرت تا گەيشتە خويشاندان و گەمارۆدانى بيناى قوتابخانەكان، بەلكو مەسەلەكە گەيشتە ئەو ناستەش كە لە ھەندى قوتابخانەدا كارى توندوتيرى و تەقاندنەوهى بۆمبى تيدا بەكاربھيئريت.

لە راستيدا چاوديريگردن و بەرتەسكردنەوهى نازادى گوزارشتگردن بەتەنھا تايبەت نييە بە حكومەتەكانەوه، چونكە ھەموو كۆمەلگە مرويەكان مومارەسەى جۆرېك لە چاوديريگردن بەسەر ئەو گوزارشت و پايانەوه دەكات كە لە كۆمەلگەدا بەكاردەھيئرين، و ئەو ھەولانەشى كە گروپە جياوازەكانى كۆمەلگەى ئەمەريكى پييان ھەلدەستيت بۆ بىدەنگگردنى ھەندىك دەنگ ئەوه دەسەلمينيئت كە ئەگەر دەولەتيش رېگە بە نازادى رەھى ھەموو بىروپراكان بەدات ئەو كۆمەلگە رېگە بەو نادات و بە زۆر رېگە ھەول دەدات لە ھەندىك جۆرى گوزارشتگردن رزگارى بيئت، ھوى ئەو ھەش دەگەريئەوه بۆ سرووشتى خودى گوزارشتگردنى مروى، چونكە گوزارشتگردنى وا ھەيە ھەستەكان دەورۆژينيئت و ھەيانە عاتيفەكان بريندار دەكات و يان دەبيتە ماىەى تووڤەيى دىندارەكان و رقى نيشتمان پەرورەكان، زۆر كەس ھەز دەكەن لەو گوزارشت و پايانە رزگارىان بيئت كە بىزاريان دەكات، ئەمەش يان بۆ پاريزگار يگردنە لە ئارامى و خووشى خويان، يان پاراستنى رەوشتى منداڵەكانىانە، ياخود بزواتنى ھەست و غيرەتيانە بەرامبەر بە ئاينەكەيان، يان سوربوونيانە لەسەر پاراستنى ريزوكەرامەتى نيشتمانەكانيان، .. ھتد.

جيئى سەر سوڤمانە كە كۆمەلگە رۆژئاواييەكان بەگشتى و كۆمەلگەى ئەمەريكى بە تايبەتى بەتوانا ترينى ئەو كۆمەلگەيانەن لە مومارەسەگردنى چاوديريگردن و بەرتەسكردنەوهى نازادى پادەربيرين و گوزارشتگردندا، ھوى ئەو ھەش دەگەريئەوه بۆ ھيئى كۆمەلگەى مەدەنى لەو ولاتانەدا و ليھاتوويى زۆرى تاكەكانى كۆمەلگە بەشيئەويەكى گشتيى لە

<sup>1</sup> - ئال گۆر لە سەردەمى سەرۆكايەتى "بيل كلينتون" دا ۱۹۹۳ - ۲۰۰۱ جيگرى سەزۆك كۆمارى ويلايەتە يەكگرتووەكان بوو. "وەرگير".

رېځخستنې ځويانداو بهرپوهېرېدنی کاروباری ځويان و گردېبونووه بهدورې ئامانچېکدا که کويان دهکاتوه، بهيئوهی پيوستيان به هيچ دستيوهرديکې دولته ههبيت، ئەمەش وا دهکات ئه و چاوديرېکردنې که هەر کومه لگه يه کی مهدهنی چالاک مومارهسهی دهکات کاریگهري ههبيت له کوتکردنی ئازادی گوزارشتکردندا که کاریگهريه کهی وه کاریگهري ياساو شهريعه ته کهانه ياخود زياتریشه، چونکه ياسا پشت به زيندانی کردن يان غهrameکردنی دارایی دههستیت، وه هؤکاریک بؤ ته می کردنی ئه و کهسهی له گوزارشتکردندا بیر له بهزاندنی هیله سورهکان دهکاتوه، له بهرامبهریشدا کومه لگه ی مهدهنی چالاک ئه و نامرانهی هه یه که له لیها توویاندا هیچیان له وانه که متر نییه، وه درکردن له سه ر کار يان راگرتنی له خویندن، ياخود بیبهشکردنی له ئەندامیتی یانه کومه لایه تییهکان و دامه زراوه ئاینیهکان، ياخود دابړاندن و گه ماروی ئابووری .. هتد بویه ئەم توانا زورهی کومه لگه ی ئەمهريکی له کوتکردنی نازادی گوزارشتکردندا بهی پيوست بوونی بهدهسه لاتی دولته وای له فهيله سوفی فه رهنسی "الکسیس دوتوکفیل" کرد بهم شیوه یه باس له کومه لگه ی ئەمهريکی بکات که دهلیت: "هیچ شوینیک پینانام سه ربه خوئی عه قل و نازادی گفتوگوکردنی که متر له ئەمهريکا تیدا بیټ".

### سه لمان روشدی و نازادی راده رپړین

کاتیک کتیبی (آیات شیطانیة) له بهریتانیا له سالی (۱۹۸۸) بلاو بوویه وه یه کیتی رېځخراوه ئیسلامییهکانی بهریتانیا ههستا به ههولې قهدهغه کردنی دهستاو دهستکردنی کتیبه کهه و سزادانی نووسه رکه ی به پیی ياسای قهدهغه کردنی جنیودان به پړوژییهکان، یه کتیبه که ههستا به نووسینی نووسراویک له و باره یه وه بؤ "مارگریټ تاتشهر" ی سه رکه وه زيرانی ئه و کاته ی بهریتانیا، وه لاسی سه رکه وه زيران له سه ر داواکارییهکانی یه کیتی رېځخراوه ئیسلامییهکانی بهریتانیا ئه وه بوو که حکومه ته که ی له هه یچ حاله تیکدا ناتوانیت ئه و کتیبه قهدهغه بکات، هوی ئه وه شسی به وه پونکردبوویه وه که وتبووی: "به شیکی بنه رته ی له سیستمی دیموکراسیمان پیکه اتوه له وه ی که هه موو ئه و که سانه ی ریز له ياسا دهگرن پيوسته توانای ئه وه یان هه بیټ به نازادییه کی ته واهه گوزارشت له راکانیا ن بکن".

پاش ئه وه ش یه کیتی رېځخراوه ئیسلامییهکانی بهریتانیا هه ولیدا سه ر وکی ئه نجومه نی لوردهکان و جیگری گشتی و وه زارته ی دهره وه به داواکارییهکانیا ن رازی بکن، به لام هه موو ئه و هه ولانه ش شکستیا ن خوارد.

وته بیژ به ناوی وه زارته ی دهره وه بهم شیوه یه وه لاسی داواکارییهکانی موسلمانانی بهریتانیا ی دایه وه: "حکومه تی بهریتانیا دوو بنه ما بهرپوهی ده سات: نازادی بیروپروا گوزارشتکردن، سه ره ری ياسا". بیگومان وه لاسی بهرپرسه بهریتانیهکان خالی نه بوو له جیاوازییه کی روون و ئاشکرا، ته نانه ت له سه وکایه تی کردنیش بههسته کی که میزنه موسلمانه که ی بهریتانیا و ههسته ی موسلمانان له هه موو جیهاندا، ئەمەش له بهرئوه ی بهریتانیا به خوئی خودی ئه و دولته یه که ياساکه ی رېگه له جنیودان به پړوژییهکانی مه سیحییه ت دهگریټ که سیستمه قهزاییه که ی به ته واهه تی له دژی ناشیرینکردنی که سایه تی حه زره تی مه سیح سه لاسی خسوی لسی بسی راره ستاوه، دادگاکانی به جیاوازی ناستهکانیا نه وه بریاریا نداوه به غهrameکردنی هه ر که سیک به شداری له وه دا کردیټ به کویرایی چاوی ئه و نازادی گوزارشتکردنه ی که سه رکه وه زيران و ته بیژ و وه زارته ی دهره وه له وه لامدانه وه ی داواکاری موسلماناندا شانازییا ن پیوه ده کرد.

له راستیدا حکومه تهکان و دهزگا ئیعلامیهکانی پوژئاوا له هه لمه ته دپندانه که یاندا دژ به توورپی موسلمانان له سه ر کتیبی "آیات شیطانیة" و سه لمان روشدی نووسه ری کتیبه که به ته وای ئه وه یان له بیر ځویان برده وه و ځویان گیل کرد له وه ی که نازادی گوزارشتکردنی ره هاو ئه وه ی پوژئاوا بهرگری پیده کات له روشدی و کتیبه که ی هه یچ بوونیک نییه و به راستیش پوژئاوا و حکومه تهکانی و کومه لگهکانی و دهزگاکانی راگه یانندنی بیئاوان نین له و گونا هه ی که موسلمانانی پی

<sup>1</sup> - ئەم دهسته واژه بهم به به کارهینانه باوه که ی له ناو کوردا به کارهیناوه وهرمگپراوه که له دهقه عه ره بییه که دا بهم شیوه یه هاتوه (رغم أنف الحرية) که نه گه ر بکرته کوردی ئه و وانا پراو پری نابیت که له دهقه عه ره بییه که دا هه یه. "وه رگپړ".

تۆمەتبار دەكرىت، ئاخۇ بلاوكردنه وهى چەند كتيب قەدەغە كرايىت له زياتر له دەولە تيكي رۇژئاوا اييداو چەند بلاوكار به هوى بلاوكردنه وهى كتيبيكه وه غەرامه كرايىت و چەند نووسەر به هوى نووسينه كانيانه وه دادگايى كرابن و چەند را به ئەنقەست پشتگوئى خرابيىت و به مەبه ستيكيش كرايىت به ژير خۆلە وه، چونكه له گەل حەزى رۇژئاوا ادا نەگونجا وه، پاشان رۇژئاوا ديت و پاش ئەم هەموو شتە هيشتا موسلمانان به دۇگما و دواكه وتوو و بيتوانا له تيگە يشتن و دەر ككردن به بهها بالاكانى نازادى گوزارشتكردن وه سف دەكات. هەروها رۇژئاوا به تەواوتى خۆى گيل كرد له وهى كه توورپەيى به هوى جوشخواردنى هەستى نايىنى و پيشيلكردى پيرۆزييه كان داهيدان يكي توندەر وانەى ئيسلامىيى نيبه، چونكه ياساكانى قەدەغە كردنى جنيودان به پيرۆزييه كانى مەسيحييهت له بهريتانيا داو رينه دان به فيلمى "الأغراء الأخير للمسيح" له زۆريه و لاتە رۇژئاوا اييه كانداو گەمارۆدان و بايكۆتكردى ئەو سينه مايانەى كه هەستان به نمايشكردى فيلمه كه له ويلايه ته يەكگرتوو هەكان و دادگاييكردى به رپۆه بهرى فيستقالي فينيسيا كه بۆ فيستقالي كه فيلمه كهى له خو گرتبوو، پشتبەستنى گەوره به ره مهينه ره كانى فيلم له هوليودا به سەر كرده كانى رهوتى نايىنى مەسيحيى له چاودير يكردى ناوهرۆكى فيلمه نايىنيه كان و خوپاراستن له ورۆژاندى توورپەيى دينداره مەسيحييه كان و . . هتد، به پرونى ئەوه دەسەلمينيىت كه رۇژئاوا بيناگا نيبه له كاريگەرى سوۆى نايىنى له ناو دلە كاندا، دوركه وتنه وه له ورۆژاندى هەستى دينداره كان يەكيكه لهو هوكاره بنه رتيا نهى كه به كارديت له بيانو هينانه وه بۆ كۆت و به ندر كرى نازادى گوزارشتكردن له هەموو ناوچه كانى رۇژئاوا داو به راده يه كه دادوهرى دادگاي پيدا چوونه وهى بهريتانى كه بريارى غەرامه كردنى بلاوكارى ئەو قەسیده هەي پەسەند كرد كه سو كايه تى به كه سايه تى حەزرتى مەسيح سەلامى خاوى لى بيت دەكات، له ورده كارى برپاره كه دا دلەيت: "گەوره ترين تاوانيك كه پينووس بتوانيت ئەنجامى بدات برتبييه له جنيودان به خوداو هيرشكرده سەر نايىن به مەبه ستي پوچه لكردنه وهى برپاوى خەلكى به خودا، يا خود كه مكردنه وهى ئەو ريزه بووى دادەنريت". پاش هەموو ئەمانه هيشتا رۇژئاوا توورپەيون به ناوى نايىنه وه به ديارده يه كه له ديارده كانى توندەر وهى ئيسلامىيى له قەلەم دەدات.

له راستيدا بهرگريكردى به رده وامى رۇژئاوا له سەلمان روشدى و كتيبه كهى و ئەو هيرشه ئاسەوار توندانهى به سەر هەولئى موسلمانە كانه وه بۆ قەدەغە كردنى بلاو بوونه وهى كتيبه كهو دادگايى كردنى نووسەر كهى و ئەو گوينه دانە زەقه به هەستى موسلمانە كان بهرگريكردن نەبوو له بنه ماى نازادى گوزارشتكردن، هيندهى ئەوهى كه گوزارشت بوو بۆ تينه گە يشتنى رۇژئاوا له ئيسلام و گوزارشت بوو له مەوداى گومان و سلە مينه وه و ترس و لەرزى رۇژئاوا له هەموو ئەو شتانهى پەيوە نسيان به ئيسلامه وه هەيه، له راستيشدا گرفتسى راسته قينهى رۇژئاوا له پيشيلكردى نازادى گوزارشتكرندا نەبوو كه به رده وام له رۇژئاوا پيشيلكراوه به بينه وهى كه سيش نيگەران بييت، به لكو گرفته كه له وه دايه كه ئەو شتە له ژير ئالاي ئيسلامدا رويدات، چونكه رۇژئاوا هەرگيز بهو چاوه وه سەيرى ئيسلامى نەكردوه كه نايىنيكى ناسمانى بييت و شياوى بهرز راگرتن بييت، هەرگيز هەلسوكه وتيشى بهو شيوه يه له گەل موسلماناندا نەكردوه كه خاوهن هەستى نايىنى بن و شياوى ريزگرتن بن.

له راستيشدا كتيبي (آيات شيطانية) نەدەبوو خاوهنى هيج ناوبانگيک يان پاريزگارى ليكرديك يا خود ريزگرتن له رۇژئاوا دا، ئەگەر بهاتايه و دەستى بۆ بيره و باوه رەكانى مەسيحيهت بردايه يان گومانى هەبوايه له نەهامه تبييه كانى يەهود له جەنگى جيهانى دووه مەدا، به لام دەستبردن بۆ بيره و باوه رەكانى ئيسلام و بينرخ كردنى شان و شكۆى پيغه مبه ره كهى (درودى خاوى له سەر بييت) به هەمان شيوه مامەلەى له تەكدا ناكريت، چونكه مافى نازادى گوزارشتكردن مافيكه رۇژئاوا دەيبه خشيتە تەنها چەند بابەتيك له سەر حسابى هەنديكى تر، مافى نازارنەدان به هوى گوزارشتكردنه وه تەنها دەدرتە هەنديك كهس و هەنديكى ديكەى لى بييهش دەكرت، به گوپرهى ئەو شتەى كه تينويىتى مەزاجى رۇژئاوا دەشكينييت. زۆريك له رۇژئاوا اييه كان پۆرش دەهيننه وه له بهرامبەر ئەو بهرگريكردنهى رۇژئاوا له سەلمان روشدى و كتيبه كهى، هوى ئەوه دەگەر پيننه وه بۆ فەتوا كهى (ئيمام خومهينى) بۆ كوشتنى سەلمان روشدى، به لگە شيان ئەوه يه كه رۇژئاوا



ھەرچەندە بەشئۆھىيەكى رەھا مومارەسەى ئازادى گوزارشتكردن ناكات، بەلام لەگەل ئەوھشەدا ھەرگىز كوشتن وەك سزايەك بەكارناھىنىت لە بەرامبەر گوزارشتكردن لەھەر جۆرە رايەك، توندترين سزادانىك كە ياسا پوژئاوايىبەكان سەبارەت بە ئازادى گوزارشتكردن پابەندن پىوھى برىتتە لە غەرامەكردن يان بەندكردن بۇ ماوھىيەكى تا رادەيەك كورت، جا سەرەراى راستى ئەو وتانە، بەلام مەسەلەكە بەو شىوھى سادەيە نىيە، چونكە پوژئاوا بە تەواوى ئەوھ دەزانىت كە زۆرەى زانا موسلمانەكان و خەلكە رەشوگەكەش پشتىگىرئىيان لە فەتواى كوشتنى سەلمان روشدى نەكردو، ھەرەھا فەتواكەى خومەينى ھەر لەسەرەتاوھ ئەوھ نىيە جەماوھرى موسلمانان پىوھى پابەند بىن، چونكە زۆرەى زۆرى موسلمانان شوئىنكەوتەى مەزھەبى شىيە نىن. ئامانجىش لە داواكارىيەكانى موسلمانانى ئەوورپا برىتتو لە قەدەغەكردى كىيى (آيات شىطانىة) و دادگاىيكردى (روشدى) بە پىي ياساكانى جنىودان بە پىرۆزىيەكان، لەو بواردە ئىسلامىش وەك مەسىحىيەت مامەلەى لەگەلدا بكرىت، زىاد لەوھش خودى فەتواكەى خومەينى دەرئەچوو ھەتا ئەو كاتەى كە بەرىتانيا سوور بوو لەسەر دادگاىي نەكردنى نووسەر يان بلوكرارى كىيەكە، پاش ئەوھى كەخۆپىشاندانەكان دژ بە كىيەكە لە پاكستان و ھىندستاندا زىادىان كرد بەشئۆھىيەك كە بوو ھۆى بەرپابوونى توندوتىژى تاىەفەگەرى لە نىمچە كىشوھرى ھىندىدا و كوژرانى زۆرىك لە خەلكى، لە راستىشدا خۆپركردى پوژئاوا دژى ھەستى موسلمانەكان لە بەرامبەر كىيەكەدا بەر لە فەتواكەى خومەينى دەستى پىكرد، نەك پاش ئەوھ، زىاد لەوھش رەتدانەوھى فەتواكەى خومەينى لەلايەن پوژئاواوھ نابیئت بكرىتە بىنانوويەك بۇگەرەكردى كىيەكە و نووسەرەكەشى بخرىتە ئاستى پالەوانەكان، بەرادەيەك كە (بىل كلينتۆن) سەرۆكى ئەمەرىكا لە كۆشكى سپىدا ميواندارى بكات و (تۆنى بلىرى) سەرەك وھزىرانى بەرىتانياش بۇ ئىوارە خانىك لە مالمەكەى خۆيدا بانگھىشتى بكات و سەرۆكى حكومەتەكان لە ولاتە جىاوازەكاندا بە ئەنقەست دەيانەوئەت لە چەند دىمەنىكدا بۇ يادگارى لەگەلیدا دەرەكون، تا ئەو رادەيەى وابكات (بۆب راي) سەرەك وھزىرانى پىشوو كەرتى "ئونتارىو" لە كەنەدا لە ھەلمەتە ھەلپژاردنەكەيسداو لە سالى (۱۹۹۵)دا بۇ دووبارە ھەلپژاردنەوھى رايبگەيەنىت كە ئەو يەكەم سەرۆك حكومەت بوو لە ھەموو جىھاندا كە بە سەلمان روشدى گەيشتو، بەمشئۆھىيە تەنھا گەيشتن بە سەلمان روشدى بوو بە نامزايك بۇ رايكيشان و بەدەستھىنانى دەنگەكان لە ھەلپژاردنەكانى پوژئاواو!

لە ئىوھندە رۆشنىرىيەكانى پوژئاواو پلەو پايەيەكى دراوھتى كە زۆر لە قەبارەى خۆى گەرەترە، بەرادەيەك كە ھەندىك لە رۆشنىرئىيانى پوژئاواو شكايەتى ئەوھ دەكەن كە لە ئىستادا ناتوانىت لە پوژئاواو رەخنە لە سەلمان روشدى بگرىت. ئەمەش دەقاو دەق لەگەل "ئان مارى شىمىل"ى پوژھەلاتناسى ئەلمانىدا روویدا كاتىك رەخنە لە كىيى (آيات شىطانىة) گرتبوو بە ھۆى ھىرشكردنە سەر پىرۆزىيەكانى موسلمانان و بىنرخ كردنى گەرەيى قورئان و ناشىرىنكردى كەسايەتى پىغەمبەرى ئىسلام (ﷺ)، لە كاتىكيشدا كە ئەم ژنە پوژھەلاتناسە ھەلپژىرا بۇ وەرگرتنى خەلاتى كىيى ئەلمانى لە سالى (۱۹۹۵)دا بە مەبەستى رىزلىنەن لەو نووسراوانەى بە دىژئايى پەنجا سالى رابردو نووسىوئەتى، پوژئاوھەكانى ئەلمانىا بە توندى ھىرشىيان كرده سەرى و ناپرەزايىيان سەبارەت بە ھەلپژاردنى بۇ ئەو خەلاتە دەرپرى، تاكە ھۆيەكىش بۇ ئەو ھىرشكردنە زاتكردى ئەو ژنە بوو لە رەخنەگرتنى سەلمان روشدىدا! بەلى، پەنجا سال لە لىكۆلىنەوھو نووسىن و كىيى دانان شەفاعةتئىان بۇ ئەو زانا ئەلمانىيە گەرەيە نەكرد لە بەرامبەر يەك راگەياندىدا كە تىايدا رەخنەى ئاراستەى سەلمان روشدى كردبو!

ئاي ئەم ھەموو پلەو پايە بەرزە بەرگىكردنە لە ئازادى سەلمان روشدى لە گوزارشتكردى ئازادانەى راکانى؟ ئەگەر مەسەلەكە بەو شىوھىيە ئەى بۆچى "جىمس كركوب" يان "گارودى" ھەمان پلەو پايەيان پىنەدراو وەك دوو تاوانبار مامەلەيان لە تەكدا كرا، بەھۆى گوزارشتكردى ئازادانەى راکانىيان؟ لە راستىشدا پوژئاوا بىناگايە لەوھى كە كەسانى ترىش پىرۆزىيان ھەيەو پارىزگارى و بەرگرى لىدەكەن بەتەواوھتى، ھەرەك چۆن پوژئاوا بەرگرى لە پىرۆزىيەكانى خۆى دەكات و ياساو بەرنامە بۇ پاكرگرتن و پاراستنىان دادەنىت، بەداخوھ مەسەلەكە تەنھا لەو بى توانايىيە سەيرە لە

تىگە يىشنى ئۇي دى و ھەست و پىويستىيەكاندا كورت نەبۆتەو، بەلكو گەيشتۆتە رادەى گالتەكردن بەھەر ھەوليك بۇ پاراستنى ئەو پىرۇزىيەنە بىدرىت لە دەستىووردانى گىرە شىوئەنەكان، ەك ئەوئە تەنھا پىرۇزىيەكانى رۇژئاوا شىاوى پاراستن بن، ئىتر ئەوانى دىكە جگە لە جىئوپىيدان و قىزەون كردن شىاوى ھىچى تر نىن!

لە راستىشدا ئەم خۇ بە زلزانىنە رۇژئاوايىيەو بە كەم تەماشاكردنەى ھەستى كەسانى دىكە، زىان بە رۇژئاوا دەگەيەنەت، سوودى پىناگەيەنەت، ئاخۇ رۇژئاوا چ سوودىكى بىنىيەت لە سوكاىەتەكردن بە ھەست و پىرۇزىيەكانى موسلمانان، جگە لە ەشاندى توى رىق و دوزمانىەتى لە دلى مليونەھا موسلماندا؟ ئايا بە دوزمنكردى كەسانى دىكە ئامانچىكە رۇژئاوا ھەولى بۇ دەدات؟ ئايا ملمانىكردى شارستانىيەتەكان باشترىن شتىكە بىكەينە پىشوازى ھەزارەى سىيەم بۇ ئەو جىھانەى كە ھەمووان بە تەنىشت يەكەو تىايدا دەرئىن؟

بەداخەو رۇژئاوا لەو ھەلەيەى كە لە مەسەلەى سەلمان روشدىدا كرى پەندى وەرئەگرت، چونكە ھەر بەردەوامە لە درىژدان بە گرتنەبەرى رىگى جۇراو جۇر لەو بواردە، ئەو تە خانەيەكى بلاءو كرنەوئەى گەرە دەر كرنى چا پىكى مىللى لە كىبى (آيات شىطانىة) لە سالى (۱۹۹۸) دا رادەگەيەنەت، ژئە نووسەرى بەنگلادىشى (تەسلىمە نەسرین) پاش ئەوئە بە ھوى نووسىنەكانى و تەكانىەو لەگەل رۇژئاو مە ھىندىيەكان ھەستى رۇلەكانى و لاتەكەى و رۇژاند بەوئەى كە لەو نووسىن و وتانەيدا سوكاىەتى بە عەقىدەى ئىسلامى دەكات پالى بە ھەندىك كەسەوئە داواى دانگىاى كرنى بكنە، كەچى دەبىن دەرگاكانى ناوبانگ و تىشك خستنەسەرى لە ئەو رۇپا و ئەمەرىكاى باكووردا بۇ دەكرىتەو، بە مەرجىك پىشتر ھەرگىز ناوى ئەو نووسەرەيان نەبىستبوو، زۇرىك لە دەولەتە رۇژئاوايىەكان پىشنىيازى بۇ دەكەن لە و لاتەكەياندا بىتتە پەناھىندەى سىياسى چەندىن خەلاتى ئەدەبى پىبەخشرا كە بە دەيان ھەزار دۇلار مەزئندە دەكرىت، ئەوئەش لەبەرامبەر ئەو كارانەيدا كە پىشتر ھىچ كەسىك لە رۇژئاوادا پىيان نەزانىو، واى لىھات بانگەپىشت دەكرا بۇ وانەبىژى و بەستنى كۇر و سىمىنار لە ھەموو شوئىكى جىھانى رۇژئاوادا (بەم شىوئەيە دەستدرىژكرنە سەر ھەستى موسلمانان ئىستا لە رۇژئاوادا بووئە خىراترىن رىگە بۇ بەدەستەئىنانى ناو و ناوبانگ).

رۇژئاوا بەردەوام و چەندىن جار ئەوئە سەلماندووو كە دەستەوسانە لە دىالوگكرن لەگەل ئەوئە رىژكرتنى ھەستەكانى، تەنانەت ئەگەر ئەو كەسەى ترىش لەو كەمىنانە بىت كە لە ناو رۇژئاوادا دەرئى، ئەك دورىت لىوئە.

لە راستىشدا بەرىتانيا (بۇ نمونە) گوئى بەو نەداو ئايىنى كەمىنەكانى دىكە لە سايەى پاراستنى ياساى حنىودان بە پىرۇزىيەكان رىزەند بكات، چونكە ئەو ياسايە تەنھا بۇ پاراستنى ئايىنى زۇرىنە ماوئەتەو لە پىشترگوئى خستنىكى زەقدا كە بەھەستى رۇلەى كەمىنەكانى بەرىتانيا دەكرىت، ئەمەش پالى بە ھەندى لە بەرىتانيەكانەوئە نا (ئەوانەى باوەرپان بەيەكسانى لەنىوان رۇلەكانى يەك نىشتماندا ھەيە)، كە داواى ئەو بكنە يان پىرۇزىيەكانى ھەموو رۇلەكانى و لات بىپارىزىت يان ئەو ياسايە بە شىوئەيەكى كشتىى لابرىت، بەلام ھەموو ھەولەكانىان شكستخواردو و بسون، مەسەلەكەش بەو كۇتايى ھات كە موسلمانى بەرىتانى ئەوئە دەستكەوئە ياساى و لاتەكەى سزای ھەر كەسىك دەدات جنىو بە ھەزرتى مەسىح (سەلامى خواى لەسەر بىت) بەدات، بەلام ئەو كەسە سزا نادرىت كە جنىو بە (موحەمەد) "ﷺ" بەدات، جا خۇزگە مەسەلەكە ھەر لەو ئاستەدا كۇتايى بەھاتايە، بەلام سوكاىەتى پىكرنەكە لەوئە تەواو دەبىت كە ھەر كەسىك خراپەى موحەمەد ﷺ باس بكات دەبىتە ئەفسانەو پالەوان و ھىمايەك لە ھىماكانى گوزارشتكردى ئازادو ئازايەتى نواندن لە رادەرپىندا بەبىئەوئەى كەمترىن رىز بۇ موسلمانە بەرىتانيەكان دابىرىت، پاش ھەموو ئەمەش كۇنگرىسى ئەمەرىكى دىت و و لاتە ئىسلامىيەكان ەك مىسرو ئەوانى دىكە (ئەك بەرىتانيا) بەو تەواونبار دەكات كە كەمىنەكانىان دەچەوسىنەو!

رۇژئاوا بە دەستەوسانى بەردەوامى لە دىالوگكرن لەگەل شارستانىيەكانى دىكە داو ھەولەدان بۇ تىگەيشتنىان و راكرتنى ھەستىان و رىژكرتنى پىرۇزىيەكانىان رىگە بۇ جىھانىك خۇشەدەكات كە جگە لە ملمانىى شارستانىيەتەكان و

۱ - لە دەقە عەرەبىيەكەدا نوسراو "لەم سالەدا" ئەو سالەش دىارە سالى (۱۹۹۸) چونكە دەقى عەرەبى ئەم كىتتە لەو سالەدا دەرچوو. (وەرگىز).

جسهنگی ئایینه‌کان هیجسی تیری تیدانییه، کاریک دهکات تیوره‌که‌ی "ساموئیل هینتگتسون" دهریاره‌ی مملاندیسی شارستانیتییه‌کان پیشینییه‌ک بیټ له خودی خویدا بیته‌دی، ئەگەر ئیمه ئەمڕۆ له جیهانی‌کدا بزین که چه‌کی کۆمه‌لکۆژی تیدا بلأوبوه‌توه ئەوا جیهانی سبه‌ینی جگه له دوو ئەلتەرناتیف هیجسی تری له به‌رده‌مدا ناییت، یان دیالۆگ یاخود ویران بوون.

## رۆژئاوا له تهرارزودا

گومان له‌وه‌دا نییه که رۆژئاوا له تیروانییکی پزته‌یییه‌وه قه‌ده‌ریکی گه‌وره له نازادی گوزارشتکردنی تیدایه که ئەمڕۆ له هیج شوینیکی دیکه‌ی ئەم جیهانه‌دا نمونه‌ی نییه، ئەو نازادییه له هه‌موو ئەو شتانه‌دا که په‌یوه‌سته به گوزارشتکردنی سیاسی ده‌گاته ئەوپه‌ری گه‌یشتن به نازادی، مرقۆی رۆژئاوایی نازادییه‌کی نیمچه په‌های هه‌یه له ئاراسته‌کردن و لپرسیینه‌وه په‌خه‌گرتن له حکومه‌ته‌کان، نه‌یارییش (معارضه) مافیکه بو هه‌موان ده‌سته‌به‌ر کراوه، دامه‌زاندنی حزب و دهرکردنی رۆژنامه‌و پیکه‌یدانی گروپه‌کانی فشاری سیاسی به جوړیکه وه ئەوه‌ی سنووری بو دانه‌راییت، پیکه‌ستنی پپیوان و خویشان‌دان و مانگرتن و دابه‌شکردنی بلأوکراوه و موماره‌سه‌کردنی هه‌موو شیوه‌کانی ناره‌زایی دهربرینی هه‌مانه‌ ته‌نها هه‌ر هه‌نده نییه که ریگه‌ی پیدراییت، به‌لکو له به‌رپرسیاریتییه نیشتمانییه‌کان ده‌ژمیردیت، بو ئەوه‌ی ریگه له لادانی حکومه‌ته‌کان بگریټ.

رۆژئاوا زۆر جار سوودی له به‌ره‌می ئەم نازادییه زۆره‌ی گوزارشتکردن بینوه له ریگه گرتن له سه‌رکو‌تکردنی سیاسی و چساودی‌ری کردنی حکومه‌ته‌کان و پاسه‌تکردنه‌وه‌ی خواروخیجسی ده‌سه‌سته‌بژیره ده‌سه‌سه‌لات‌داره‌کان و رووبه‌رووبوونه‌وه‌ی دیاره‌کانی که‌مه‌ترخه‌می و گه‌نده‌لیی و خراپه‌کاری له هه‌موو لایه‌نه‌کانی ژياندا.

سه‌ره‌رای هه‌موو ئەمانه‌ش هه‌شتا ئەم وینه رۆژئاواییه له موماره‌سه‌کردنی نازادی گوزارشتکردندا خالی و بیبه‌ش نییه له که‌موکورتی و که‌مه‌ترخه‌می، بیگه‌رد و بی‌خه‌وشیش نییه. چونکه حکومه‌ته‌کانی رۆژئاوا هه‌رچه‌نده مافی ئەوه‌یان هه‌یه که کۆت و به‌نده له سه‌ره‌هه‌ندی جووری گوزارشتکردن دابنن بو پاراستنی ناسایشی نه‌ته‌وه‌یی و ناشتی کۆمه‌لایه‌تیانه، به‌لام زۆرجار له‌وه‌ بواره‌دا سنووره‌کانی دیموکراسیه‌ت تیده‌په‌رینیت و ته‌نانه‌ت له‌وژیکی کۆت و به‌نده‌که‌ش ده‌به‌زینریت، زۆرجاریش ناوی دیموکراسیه‌ت به‌خراپ به‌کارده‌هینریت، بو بیانوو هه‌مانه‌وه‌ی ئەو موماره‌ساتانه‌ی دهرحه‌ق به نازادی فیکرو گوزارشتکردن ده‌کرین ناکریت به‌که‌مه‌تر له کاریکی داپلۆسینه‌رانه باسی بکریت. چونکه به‌ناوی دیموکراسیه‌ته‌وه یاسا دهرده‌کریت بو به تاوان ناساندنی قسه‌کردن له هه‌ندی بابسه‌تی دیاریکراودا به چاوپۆشی له مه‌به‌ستی قسه‌که‌رو شیوازه‌که‌ی و جووری ئەو جه‌ماوه‌ری قسه‌که‌ی له‌گه‌لدا ده‌کریت، یان ئەو شیوازه‌ی گوتاره‌که‌ی پی دهربراره، هه‌روه‌ها ئەو یاسایانه جیاوازی ناکه‌ن له نیوان لیکۆلینه‌وه‌ی زانست و گه‌ره‌لاوژی کردندا، له نیوان فیکرو گه‌ره‌شیوینیدا، یان له نیوان دیراسه‌کردنی میژویی و ناژاوه‌نانه‌وه‌دا، به‌ناوی دیموکراسیه‌ته‌وه "گارودی" به هۆی فیکرییه‌وه "به‌رنارد لويس" به‌هۆی زانسته‌که‌یه‌وه "دیفید ئیرفینج" به هۆی لیکۆلینه‌وه‌کانییه‌وه سزا ده‌درین، هه‌ر به ناوی دیموکراسیه‌ته‌وه به‌ته‌نها باسکردنی هه‌ندیک بابته قه‌ده‌غه ده‌کرین ئەگه‌ر بو شوخی کردنیش بیټ، گفتوگۆکردنیش له هه‌ندی مه‌سه‌له‌دا قه‌ده‌غه ده‌کریت، ئەگه‌رچی له بواری لیکۆلینه‌وه‌ی راست و دروستیشدا بیټ، له پاسه‌تیدا رۆژئاوا به‌ده‌رکردنی ئەو جووره یاسایانه خراپه‌ی به‌رامبه‌ر به‌خۆی و ناوی دیموکراسیه‌ت و نازادی گوزارشتکردن و نازادی یه‌روپاش کردوه.

هه‌روه‌ها رۆژنامه‌کان و ده‌زگا راگه‌یاندنه‌کانی رۆژئاوا شیوازی ئەو ناوو ناوبانگه‌نن که پیی ناسراون، گوايه ئەوانه زیدی نازادی راده‌برین و گوزارشتکردن له جیهاندا و ده‌رگایان و الایه بو هه‌موو رایه‌ک و گشت فیکریک، له‌به‌ره‌ئه‌وه‌ی رۆژنامه‌گه‌ری له رۆژئاوادا چهند هیلیکی سووری هه‌یه که ناتوانیت لییان نزیک بیته‌وه، چ جای تیپه‌راندن و به‌زاندنیان. بو ئەوه‌ی رووبه‌رووی توپه‌یی رای گشتیی و ناره‌زایی که‌رتنه‌ گرنه‌که‌کانی کۆمه‌لگه نه‌بیته‌وه، هه‌روه‌ها کورته‌کردنه‌وه‌ی

مولكیە تی دەزگاکانی ڕاگەیاندن لە بازنەبەکی زۆر دیاریکراوی پیاوێ دەولەمەندو سەرماوەدارەکاندا وای لەو کەسانە کردوو تا ڕادەبەگی زۆر کۆتروۆلی هەموو بابەتیکی ئیعلامی و ئەو لیکۆلینەو هەواییانە بکەن کە هاوولاتی ڕۆژئاوایی دەیان بینیت، یان گۆببستیان دەبیت، یان دەیانخوینیتەو، بە شیوەیەکی وا وەختە وەك جوړیک لە دەستبەسەردا گرتنی فیکریی لەناو کۆمەلگەدا دەرکەویت، هیندەش بەسە کە ئەو وەبیر بخەینەو بۆ نمونە کە تەنھا پەنجا کۆمپانیا مولکداریتی زیاتر لە نیووی هەموو دەزگاکانی ڕاگەیانندی ویلایەتە یەكگرتووکانی لە ئەستۆدایە، لە "کەنەدا" دا "کۆنراد بلاک" ی بلیونیر خۆی بە تەنھا خواوەنی زیاتر لە نیووی ڕۆژنامە ڕۆژانەکانە، هەر وەها گروپە سەهیۆنیەکان لە هەموو ولاتانی ڕۆژئاوا دا سەرکەوتنیکی بەرچاویان بە دەستەئێناو لە بەکارهێنانی کەسە سەرماوەدارو دەستپۆشتووەکان کە کۆتروۆلی ڕاگەیانندیان کردوو لە سەپاندنی چاودێرییەکی توند بەسەر هەموو ئەو شتەنەو کە پەيوەندیان بە ئیسرائیلەو هەیه، بە شیوەیەك کە هاوولاتی ڕۆژئاوایی ئەووی کە پەيوەندی بە مەملانیی نیوان عەرەب و ئیسرائیلەو هەبیت جگە لە ڕووبینیەکانی ئیسرائیل هیچی تر نابینیت و نابیستیت و ناخوینیتەو، هەرگیز ڕوویەداوە کە راستی کیشە ی فەلەستین و ڕووبینی فەلەستینیەکان بە دەستپاک و بیلایەنانە لە هیچ ڕۆژنامە یەکی ڕۆژئاوایی بەناوبانگدا خرابیتە ڕوو، بۆیە تائینستاش عەقڵی ڕۆژئاوایی بە شیوەیەك وینای عەرەب دەکەن کە ئەو کۆمەلە تیرۆرستەن دەیانەویت ئیسرائیلی میڕگی ئارامی و قەلای تاقانە ی دیموکراسیەت لە ڕۆژەلاتدا وێران بکەن، هەر وەها لیھاتوویی زورناکانی ڕوپاگەندە ی سەهیۆنی لە گەمارۆدان عەقڵی عەرەبیدا گەیشتونەتە ڕادەبەگی کە مایە ی سەر سوڕمانە، بە شیوەیەکی وا لە ڕاپرسییە کدا کە لە مانگی ئایاری سالی (۱۹۹۸) دا لە ویلایەتە یەكگرتووکان ئەنجامدرا سەبارەت بە سەرئەكەوتنی ڕۆسە ی ناشتی لە ڕۆژەلاتی ناوەرستدا، دەرکەوت (۶۷٪) ی ئەمەریکییەکان لۆمە ی لایەنی فەلەستینیان کردوو لە سەرئەكەوتنی ئەو ڕۆسە یە داو (۴۳٪) ی ئەمەریکییەکانیش باوهریان وابوو کە ئیسرائیل لە سایە ی سەرکراوەتی کردنی (ناتانیاھو) دا هەنگاوی راستەقینە ی ناو بەرەو جیگیرکردنی ناشتی لە ناوچە کە دا!

لە راستیدا سەرکەوتنی گروپە سەهیۆنیەکان لە سەپاندنی چاودێری بەسەر هەموو ئەو شتەنەو کە پەيوەندیان بە ئیسرائیلەو هەیه بە ڕوونی ئەو دەسەلمینیت کە تا چ ڕادەبەگی گەردنی ڕاگەیانندی ڕۆژئاوا لە ژێر کۆتروۆلی دەستی سەرماوە و ناوئەكەوتنی دەسەلاتدایە.

لە راستیدا ڕاگەیانندی ڕۆژئاوا بە دووی حەقیقەتدا ناگەریت، هیندە ی ئەووی بە دووی سودو قازانجدا دەگەریت، وە دەستپاک و بابەتی بوونی لە لا مەبەست نییە هیندە ی ئەووی بڵاوبوونەو زیادبوونی دا بەشکردنی لە لا مەبەستە، دەرگا بۆ ئازادی بیرو و گوزارشتکردن ناکاتەو لەو سنوورەدا نەبیت کە بیسەرانی ئازیز داوای دەکەن!

ڕۆژئاوا لە ئەمڕۆدا ئەگەرچی قەدەرێك ئازادی گوزارشتکردنی تێدایە کە زۆر زیاتر لە شوینەکانی دیکە، بە لام لەگەڵ ئەو شتەدا شیواوی ئەو نییە بکریتە ئەو نمونە یە ی چاوی لیبکریت، لە ڕیزگرتنی ئازادی بیرو و گوزارشتکردندا لە دەستپێکی هەزارە ی سییەدا بکریتە نمونە بۆ هەموو مرقایەتی. ئەو حکومەتەنە ی کە یاسا دا دەنێن بۆ دەستبەسەرگرتنی ئازادی گوزارشتکردن و بیرکردنەووی توێژەرو زانیان شیواوی ئەو نین بێنە پیشەنگی جیھانی داھاتوو، چونکە ئەو یاسایانە لەگەڵ چاخەکانی تاریکیدا دەگونجین و شایەنی سەرئەكەوتنی شۆرش زانست و تەکنەلۆژیای زانیاریەکان نین، ئەو ڕاگەیانندنە ی گوزارشت لەحەزی گەورە سەرماوەدارەکان دەکات و بە دوای ڕەزامەندی ناوئەكەوتنی سەرئەكەوت و سامان دەسەلاتدا دەگەریت ناگونجیت بێتە قەلای دەرپینی ئازادانە، یان بڵندگۆی (پا) بابەتیەکان یاخود مەیدانی گفتوگۆکردنی فیکری بنیاتنەر، یان نمونە یەك بێت چاوی لیبکریت و شوینی بکەویت، هەر وەها ئەو خۆ بە زلانیەن لە بەرامبەر کەسانی دیکە دا بەکەم تەماشاکردنی مومارەسەتەکانیان کە زۆر جیاوازییان لەگەڵ مومارەسە ڕۆژئاواییەکاندا نییە لە هەوڵدان بۆ کۆتکردنی گوزارشتە وروژینەرەکان دەرگای دیالوگی شارستانیەتەکان داخەت و تووی دۆزمنایەتی دەچینیت و هەرپەشە لە ناشتی جیھانی دەکات، ئەو ڕۆژئاواییە ی کە چەپلە بۆ سەلمان پوشتی لێدەداو لە هەمان کاتیشدا "ڕۆجیە گارودی" تاوانبار دەکات ناکریت پیشەوایەتی مرقایەتی بکات بەرەو ئایندە یەکی باشتر، لە

راستیدا جیهانی داهاتوو پیوستی به نمونیه کی باشت له نمونیه ی رۆژئاوا ههیه بۆ پاراستنی مافهکان و پراگرتنی یهکسانی نازادییهکان و بهرپرسیاریتییهکان و پزگرتنی ههستی کهسانی دیکه.

### ئیهه و نازادی رادهبرین

نه دهستپاکییه و نه ویزدانداریشه نهگهر پهخنه له دیاردهکانی کهموکورتی له نمونیه رۆژئاوا ییه کهی مومارهسه کردنی نازادی گوزارشتکردن بگرین بهیئنه وهی باس له بارودۆخی نازادی گوزارشتکردن له جیهانی عهره بی و ئیسلامیدا بکهین، لهوانه یه به لای کهسه وه شاراهه نه بیئت که حالته تی نازادی گوزارشتکردن له جیهانی عهره بی و ئیسلامیدا به شیوه یه کی گشتی زۆر خراپه، ته نانهت وه خته نازادی گوزارشتکردن و راده برین وای لی بیئت له زۆریه ی ناوچه کانی جیهانی عهره بی و ئیسلامیدا له نازادییانه له قه له م نه درین که هاوالاتی مافی سوود لیوه رگرتنیان هه بیئت، بهرته سه کردنه وهی هه موو نه و شتانه ی که په یوه ستن به گوزارشتکردنی سیاسیییه وه گه شتوته چله پۆیه، چونکه رهخنه گرتنی ناشکرا له حکومه ته کان یاسا غه و نسا په زایی دهر برینی هیمنانه به نازاوه نانه وه له قه له م نه درین و خۆپیشاندانه کانیش به گیره شیونی و داوا کردنی گۆرینی رژیمسی ده سه لاتداریش تاوانه .. هتسد، به لام بهرته سه کردنه وهی نازادی گوزارشتکردن به تنه له رژیمه سیاسیییه کاندای خۆی نایینیته وه، چونکه چاودیری کردن مه سه له یه که په یه وهی ده کریت له لایه ن رۆژنامه کان و زانکۆکان و قوتابخانه و دامه زراوه نایینییه کان و پارتیه سیاسیییه کان، ته نانهت نۆپۆرسیونه کانیشیان و جقاته کان و یه کیتییه کان به جیاوازی جوو شیوه یانه وه، به لکو ته نانهت خیزانی گچکهش زۆریک له کو ت و به ند به سه ر نازادی راده برین و گوزارشتکردنی نه دنامه کانیدا ده سه پی نیئت، نه م بهرته سه کردنه وه یه به تنه له گوزارشتکردنی وروژینه رو بریندارکه رو درۆژمانه دا کورت ناییته وه، به لکو هه موو را نه یارو جیاوازه کانیش ده گریته وه، ته نه له بهرته وهی که جیاوازه، ژینگه ی سیاسی و روشنبیری و کۆمه لایه تی له ناو کۆمه لگه ی عهره بی و ئیسلامیدا سیخناخه به جیاوازی و مایه ی دلخۆشی نییه، له رای نه وهی دی هه ل دیت و پیزی ناگریت، هه ولده دات بۆ بیده نگکردنی نه و که سانه ی له پراکانیادا جیاوازن، له بریتی نه وهی دیالوگیان له گه لدا بگریت، گومانی نییه ت خراپی و مه به ستیسییان لی ده کریت، له بریتی گومان پی بردنی باشه و بیانوو هیمنانه وه بۆیان، نه م بۆچوونه نیگه تیفانه به رامبه ر به رای جیاوازه وه ته مایه ی نه مانی روشنبیری دیالوگکردنی نیوان خاوه ن بۆچوونه فیکرییه جیاوازه کان و به ناسان تۆمه تبارکردنی نه و که سانه ی رای جیاوازیان هه یه به خیانه ت و به کریگیرووی و کوفر کردن و .. هتسد.

جیی پرسیارو وروژاندنه که بارودۆخی نه ته وهی ئیسلامی له بهر ته سه کردنه وه و فشار خستنه سه ر نازادی بیروراو گوزارشتکردن به و راده یه بگات، نه مه سه ره رای نه وهی که نه م نازادییانه له نازادییه بنه ره تییه کان ده ژمیردین که ئیسلام بانگه شه یان بۆ ده کات و داوی جییه جیکردنیان ده کات و هه موو گره ننتییه کیشی بۆ پاراستنیان پیشکesh کردوه، نه وه تا ئیسلام نازادی عه قیده ده به خشیته ته نانهت نه وانه شی که له گه لیدا جیاوازن و رایده گه یه نیئت زۆر کردن له نایندا نییه (لا إكراه في الدين)، له پاشان به هه موو شیوه یه که نه وهش ره تده کاته وه که مرو ق ناچار بگریت به وهی باوه ر به عه قیده، یان مه زه بیك به نیئت که به رای پی نییه، ریگه ده دات پۆله کانی نایینه کانی دیکه له ناو ولاتانی موسلماناندا به نازادییه کی ته واوه و موماره سه ی دروشمه نایینییه کانی خویان بکه ن، نازادی عه قیده بریتییه له دوانه ی نازادی فیکرو نازادی (پا)، ههروه ها نازادی موماره سه کردنی دروشمه نایینییه کانیان جو ریگه له جو ره کانی نازادی گوزارشتکردن، له بهرته وه کاتیك ئیسلام بانگه شه ی بۆ نازادی عه قیده کرد بۆ هه موو داوی پاراستن و ده ست بۆ نه بردنیشی بۆ کرد، به مهش گره ننتی نازادی فیکرو نازادی راده برین ده کات بۆ هه موو نه وانه ی بروایان به ئیسلام هیناوه، یان په تیان کردۆته وه، کاتیك ئیسلام ریگه یدا به خاوه ن نایینه کانی تر که به نازادییه کی ته واوه و موماره سه ی نایینه کانی خویان بکه ن و دروشمه کانیان به ناشکرا بلیننه وه به مهش نازادی گوزارشت کردنی ناشکراو نازادی بۆ هه موو پاراستن و بهرگری لی کرد، ههروه ها موسلمانه پیشینه کان ریزی نازادی عه قیده و فیکرو گوزارشتکردنی هه موو خاوه ن نایینه کانی دیکه یان گرتوه له هه موو ولاتی کیدا که ئیسلام پزگاری کردوه، به شیوه یه کی وا بهر له وان له میژووی مرو قایه تیدا وینه ی نه بووه، زیاد له وهش

ئىسلام داندەنئىت بە فرەيى عەقىدە و فيكرو پۇشنىرى نىۋان مۇقەكاندا، بەلكو ئەو ەھىماكانى دەسلەتلى خىۋى گەورە لە دروستكراۋەكانىدا لىكەدەداتەو، قورئانى پىرۇز جەخت لەسەر مەحال بوونى كۆتايى ھىنان بە جىياۋازىيەكانى نىۋان مۇقەكان دەكاتەو، ئەو ەش پوون دەكاتەو كە ئامانچ لە فرەيى و ەھمەچەشنى نىۋانىيان يەكترناسىنى مۇقەكانە لە نىۋان خۇياندا، بىگومان ئەمەش بەبى دىالۇگو رىزگۇرپىنەو و داننان بە مافى يەكترىدا لەو ەدا كە جىياۋازىن نايەتەدى، ەروەھا فىقەھى ئىسلامىش دەركى بە جىياۋازى فىكىرى نىۋان رۇلەكانى يەك ئاينىش كىردو و مومارەسەى كىردو و رىزىشى گرتو و، لەبەرئەو ەشە مەزھەبەكانىش زۇربوون و بۇچوونەكان جۇراۋجۇر بوون و سەردەمانىكى دورو دىزىش ەركەسەو لەگەل ئەوى تىردا بە لىبوردەيى و ئاشتىانە پىكەو ە ژىاون، لەبەرئەو ە جىگەى داخ و سەرسوپمانە كىە سەردەمىك بۇ مۇسلمانان بىتە پىشەو تىايدا بە جىياۋازى راي نىۋانىيان سىنگىان بەرامبەر بە يەكتر تەنگ بىتەو، بەو شىۋەيەى كە ئەمۇ دەبىينىن .

ەروەھا بە راستى مايەى سەرسوپمانە كە بارودۇخى ئازادى گوزارشتكردن لەناو گەلانى مۇسلماندا بگاتە ئاستى ئەو حالەتە تاقەت پىروكىنەى كە ئەمۇ ئەو ئوممەتەى تىدا دەرژى، چونكە ئازادى گوزارشتكردىنى سىياسىي لە بۇچوونى ئىسلامەو بەيەكىك لە مافە سەركىيەكانى مۇقە دەرژىمىردىت كە خىۋى گەورە بۇ مۇقەى دىيارىكردو و . لەبەرئەو ە قورئانى پىرۇز رەخنەى توند ئاراستەى سىستىمى سىياسى فرەون دەكات كاتىك كە تەنھا يەك كەس تىايدا سوور دەبىت لەسەر راي خۇى و بىرواشى وايە ئەو ەى ئەو دەبىينىت ەر ئەو ە حەقىقەتلىكى رەھايەو ەر بە تەنھاش ئەو دەرژانئىت كە بەرژو ەندى خەلكە رەشۇكەكە لە كۆيدايەو جگە لە خۇيشى ەيچ راو ئامۇزگارىيەكى دىكەى پىئ قبول نىيە كىە بەپىچەوانەى حەزو خۇشىيەكانى خۇيەو ە بىت!، بۇيە ئىسلام وەك ئەلتەرناتىفىكى فرەسەونىيى و سەركوتكارى را، سىستىمى شووراي بۇ دەسلەت پىشنىاز كىرد، قورئانى پىرۇزىش زىاتر لە جىگەيەكدا پىويستبوونى شووراي خىستوتە روو، تەننەت فەرمانىداۋە بە پىغەمبەر (ﷺ) كە لەگەل ھاۋەلەكانىدا پابەند بىت بە شووراۋ راگۇرپىنەو ەو، بۇ ئەو ەى لە پاش خۇى ئەو نمونەيەش بىەخشىتە نەتەو ەكەى، ئىسلام سىستىمىكى سىياسى دىيارىكراۋى بەسەر مۇسلماناندا نەسەپاندو و، ئەمەش بۇ ئەو ەى مەسەلەى ەلئىزادى دەسلەتدارو چۆنيەتى بەرپو ەردىنى كاروبارى دەولەت بۇ بىرئارى شوورا لە نىۋان تاكەكانى كۆمەلگەدا بەجىبەئىت، دەسلەتلى نەكردۇتە پىشتاۋپىشت پىكردن، تەننەت لەناو خىزانەكەى پىغەمبەرىشدا، پىرۇزىيەكى تايەتىشى نەبەخشىو ە ەيچكام لە ھاۋەلەكانى، يان ەر كەسكى كە لە پاش خۇى بىت، ەروەھا ئىسلام بىنەماى بوونى دامەزراۋەيەكى ئايىنى پىرۇزى رەكردۇتەو كە بانگەشەى بىگونناھى و بىتداۋانى بكات، يان بەناۋى خاۋە لەسەر زەویدا قسە بكات و دەسلەتلى خۇى بەسەر كۆمەلگەدا بسەپىنئىت بەناۋى مۇنۇپۇلكردىنى حەقىقەتى ئايىنەو ە . پاشانىش شوورا لە ئىسلامدا كرايە تاكە رىگەيەك بۇ گەيشتن بە بىرئارى سىياسى لە نىۋان ئەندامانى كۆمەلگەدا، شتىكى بەلگە نەويستە كە شوورا بە ەموو شىۋەيەك ماناي خۇى لە دەستدەدات ئەگەر ەات و ئازادى گوزارشتكردن بوونى نەبىت، چونكە ئىتر ەيچ بەھاو ئەرنشكىك بۇ شوورايەك نامىنئىت كە كەسانىك بىخەنەروو نەتوانن بە ئازادى گوزارشت لە راكانى خۇيان بكن، زىاد لەو ەش ئىسلام ەانى مۇسلمانانى داۋە بە ئازادى گوزارشت لە راكانى خۇيان بكن و فەرمانىداۋە وەك يەك ئامۇزگارى دەسلەتداران و خەلكى بكن و مەدحى ئەو كەسانەشى كىردو كە حەقىقەت ئاشكرا دەكەن و لە گوزارشتكردىنى راكانىندا لە لۇمەى لۇمەكاران ناترسن، ەروەھا گوزارشتكردىشى بەزمان و قسەكردن لە يەكىك لەو ئامپازانە داناۋە كە خراپەكارى دىگۇرپن، ئەو ەتا پىغەمبەر (ﷺ) وەك نمونەيەك دەخاتە پىش چاۋ بۇ ئوممەتەكەى لە ھاندانى ھاۋەلەكانىدا بۇ دەرپىنى راكانىيان، تەننەت دابەزىنىش بۇ ئاستى راي جىياۋاز وەك ئەو ەى لە جەنگى (ئوحد) <sup>۱</sup> دا پروویدا .

پىغەمبەرى خوا لە رۇژى پەيمانى حودەبىيەدا لۇمەى ھاۋەلەكانى نەكرد، كاتىك سەبەرەت بەو پەيمانە لەگەلدا جىياۋازو نەيار بوون بە كوفرو سەرىپچىكارىش تۆمەتبارى نەكردن، بەلكو ئەو ەى بۇ روونكردنەو كە ەلۇيىستى ئەو <sup>۱</sup> - ەندەى ئاگادارىم پىغەمبەر (ﷺ) لە جەنگى بەدرا پلانەكەى خۇى گۇرپى راي يەكىك لە ھاۋەلەكانى پەسەند كىرد بۇ پلانى جەنگەكە، بەلام - نووسەرى دەقە عەربىيەكە جەنگى ئوحدى ناۋەتتاۋە . "وەرگىر!"

بهرامبهر بهو پهیماننه له گهل قوره یشدا به وه حی پشتگیری لیکراوه و قورئانیش هاتوته خواره وه جهخت له سهر ئه وه دهکاته وه پهیماننه که پیروز دهکات و به سهرکه وتنیکی ناشکراو دیاریشی له قه له م ددات<sup>۱</sup>. سهره پای شه وهش قورئانی پیروز رهخنه ی له هه لویستی موسلمانان نه گرت له گوزارشتکردنی نازادانه یاندا بو پازی نه بوون به پهیماننه که له سهره تای مه سه له که وه.

ته نانه ت ژنیش له کومه لگه ی پیغه مبهری خوادا (ﷺ) گران نه بوو به لایه وه له وه دا پرواته لای پیغه مبهری خوداو له باری سویندیکه وه پرسیاری لیبکات که میرده که ی بهرامبهری خوارد بووی و پاشان ئه و ژنه پای له گهل پای پیغه مبهری خوادا جیاواز ده بیئت له مه سه له که داو به رده وام موجه له ی له گهل دا دهکات تا ئه و کاته ی قورئان دیتته خواره وه و پای ژنه که په سه ند دهکات. لیبره دا ئه وه دهرده که ویئت که نه ژنه که شهرمی له وه کرد به ناشکرا پای خو ی بلیت و له گهل پیغه مبهردا بکه ویته گفتوگو له سهری، نه پیغه مبهریش (ﷺ) توپه بوو له وه ی که ژنه که له پادا له گهل دا جیاواز، له ناکامی ئه م په روه رده ی موماره سه کردنی شوو او رادهر پرینه دا بوو که هاوه له کان بنه مای شوو رایان له هه لبرژاردنی چوار خلیفه راشیدینه که دا پاش پیغه مبهری خوا به کار هیئا، ئه و رایانه بو هه لبرژاردنی خلیفه به هه موو نازادییه که وه پرو به پرو ی گفتوگو مونا قه شه کردن ده بوونه وه، بو نمونه (سه عدی کوپی عوباده) خلیفایه تی کردنی ئه بو به کری صدیقی ره تکرده وه و پی پای رازی نه بوو، ته نانه ت پاش هه لبرژاردنی ئه بو به کر به خلیفه سه عد (مه دینه) ی به جه هیشت، له گهل ئه وه شدا هیچ که سیک به کوفرو خیانه تکران تومه تباری نه کرد و خلیفه ش له سهر ئه و نه یار بوونه ی هیچ سزایه کی نه دا، زیاد له وهش ئه ندامانی کومه لگه به هه موو نازادییه که وه گوزارشتیان له پای خو یان ده کرد، ته نانه ت له پرو ی خلیفه شدا، ئه وه تا هندی که له هاوه له گهره کان ناکوک بوون له گهل عومری کوری خه تتابدا له مه سه له ی دابه شکردنی زهوی له و ولاتانه دا که نیسلام پرگاری ده کردن، بو یه عومر هیچی بو نه مایه وه ئه وه نه بیئت داوای به ستنی نه نجومه نیکی پاپرسی (شوورا) ی کرد له و که سانه ی شاره زاو خاوه ن پان له ناو ده له تی نیسلامیدا، ئه وه بوو به هه موو نازادییه که وه له لایه ن هه ر دوولاه گفتوگو یه کی تیرو ته سه ل له باری مه سه له که وه کرا تا ئه وه ی ئه نجومه نه که گه یشته بریاریک، جگه له وهش زوریک گیرانه وه سه بارت به ئه ندامانی ره شوکی ناو کومه لگه ناو بانگیان دهر کرده که به ناشکرا رهخنه ناراسته ی خلیفه ده کن، ئه وه تا یه کی پرسیار له عومری کوپی خه تتاب دهکات له سهر چاوه ی ئه و کراسه دریزه ی که له بهری کرده، ژنیکیش هه له بو عومر راست دهکاته وه، له کاتیکدا که ئه و له سهر میمبه ره و هیچ گرانییه کیش له وه دا ناینیت که دان به هه له که ی خویدا بنیت و راستی رهخنه ی ژنه که ش سه لمینیت. هتد.

به لام نیسلام بهو شیوه یه سهیری نازادی مروقی نه کرده وه له گوزارشتکردن له خودی خو ی و بیروپاکانی که نازادییه کی ره ها بیئت و هیچ سنووریک دیاری نهکات، یان بی دیسپلین بیئت، بو نمونه نیسلام بوختانکردن بو ریزو که رامه تی نینسان به تساوان له قه له م ددات که شیاوی سزایه کی توند بیئت، قورئانیش سوکایه تیکردن و تانه و له که دارکردنی مروقی قه دهغه کرده وه چ له پرو ی خو یاندا بیئت یان له پاش مله یان، هه روه ها ریگریشی کرده وه له وه ی که خه لکی به جوړه ناو نازناویک بانگ بکرین که پییان ناخوشه. هتد، هه روه ها نیسلام هه موو جوړه کانی جنیوو ناشیرین کردن و خراپه کاری له و ته و کرده وه دا حه رام کرده وه، هه روه ها نیسلام زور به توندی سووربونی خو ی له سهر ناشتی و پیکه وه ژیان کومه لایه تییا نه دوپیات کردو ته وه جه ختیشی له سهر ئه وه کرده ته وه که هه موو مروقه کان هه روه ک دانه کانی شان یه کسان و وه که یه کن، هیچ ره گه زو رهنگیک فه زلی به سهر ئه وه ی دیکه وه نییه، ریگریشی له وه کرده وه که نه ته وه یه ک گالتسه به نه ته وه یه کی تر بکات، یان گروپییک به گروپیکی دیکه، جگه له وهش نیسلام داوای له شوینکه و توه کانی کرده وه که جنیوو قسه ی ناشیرین بهرامبهر به نایننه کانی دیکه، یان ئه و خودا وه ندانه ی که ده یانپه رستن نه کن.

هه روه ها نیسلام ریگریشی له هه موو جوړه گوزارشتکردنی کرده وه که ببیته مایه ی وروژاندنی حه زه خراپه کان، یان

<sup>۱</sup> - نایه تی (۱) له سوره تی (الفتح) "انا فتحنا لك فتحا مبينا". "وه رگتیر".

بلاو بوونەو دەوی هەلسوکەوتی بی ئابروانەو نائەخلاقی لەناو کۆمەلگەدا. هەرەها ئیسلام بۆچوونیکێ روونی خستۆتەر و بۆ سوود و پۆلی ئازادی گوزارشتکردن لە کۆمەلگەدا و چۆنیەتی مومارەسەکردنی و ئەو دیسپلینانە کە پێویستە پەڕەوی لیبکریت بۆ ئەوەی مافی مرۆیی تاکەکان مسۆگەر بکات لە گوزارشتکردنی ئازادانەدا، بەبێئەو دەوی کاریگەری سلبی بۆ ئاسایش و سەلامەتی و رەوشتەکانی ناو کۆمەلگە هەبێت، کەواتە ئەو مومارەساتە نادروستانە لە ئازادی رادەربەرین و گوزارشتکردندا کە ئەمەڕۆ لە جیهانی عەرەبی و ئیسلامیدا پەڕەو دەکرین پێویستە بەو شیوەیە تەماشای بکەین کە ئەوانە لادان لە بەهاو نمونە بالاکانی ئیسلام، نەوێک ئاکامی پابەندبوون بێت بە ئیسلامەو.

## دوا و تە

گومانی تێدا نییە کە مافی گوزارشتکردنی مرۆڤ لە خودی خۆی و هەستەکانی و پراو بێروباوەرەکانی لە پێرۆزترین مافە مرۆڤایەتیەکان کە پێویستە بەرگری لیبکریت و بپارێزێت، لە هەر شوێن و کۆمەلگە کەدا بێت کە پێزی مرۆڤانە مرۆڤی تێدا بگێرێت، بەهای گوزارشتکردنی ئازادانە تەنها لە لایەنە مرۆڤانە کەیدا کورت نابێتەو، چونکە سوودە سیاسی و زانستی و رۆشنیری و هونەرییەکانی هێندە زۆر لە ژماردن نایەن، بۆ نمونە دیموکراسیەت بەبێ ئازادی رادەربەرین بوونی مەحالە، ئەگەر نا دەنگدەران چۆن دەتوانن لە نیوان پارتە جیاوازەکاندا حکومەت هەلبژێرن، ئەگەر هەموو حزب و بیرو و لایەنە سیاسیەکان ئەوەیان بۆ دەستەبەر نەکرابێت کە بە ئازادییەکی تەواوە بەرنامە ی خۆیان بخەنە پێشچا و پلان و بۆچوونەکانی خۆیان رۆن بکەنەو؟، چۆن بوار بۆ گەل دەرخسێت کە چاودێری حکومەت بکات و رێگە لە لادانەکانی بگێرێت ئەگەر پۆزنامە یەکی ئازاد و ئۆپۆزیسیونی ئازاد و گفتوگۆیەکی پەرلەمانی ئازاد لە ئارادا نەبێت؟، چۆن دەتوانرێت حکومەت ناچار بکریت وەلامی داواکارییەکی جەماوەر بداتەو ئەگەر ئازادی گوزارشتکردن لە ناو کۆمەلگەدا نەمینی؟، جگە لەوەش داھینراوە زانستیەکان و دەستەنگینی هونەرییەکان و داھینانە ئەدەبییەکان مەحالە لە کۆمەلگە کەدا ببوێتەو کە پێزی بۆ مافی هەر مرۆڤێک دانەبێت لە گوزارشتکردنی ئازادانەدا، بەراستی هەلپەخساندن بۆ بیرو جیاوازەکان بۆ ئەوەی بە ئازادی گوزارشت لە خۆیان بکەن تاکە رێگە یە کە گرتنی ئەو دەکات هەموو دەستە و دامەزراوە سیاسی و ئابووری و کۆمەلایەتیەکان هەموو زانیاری و فیکرو پێشنیاری ئەلتەرناتیفە جیاواز و پێویستەکانی بۆ بەرخسێت لە پێناوی دەرکردنی بپارەکان و چاودێری کردنی زیادەپۆییەکان و ناشکرا کردنی هەلەکان و گەشتن بە باشترین چارەسەر و هینانەدی پێشکەوتن و بەردەوامی گەشەسەندن، هەرەها ئازادی گوزارشتکردن دەرگا لەبەردەم نەیاربوونی ناشتیانە و رای جیاوازدا و الّا دەکات، کە ئەمەش دەبێتە سۆی کە مکردنەو دەوی هەلی پەنابردنەبەر توندوتیژی سیاسی و کۆمەلایەتی، لە راستیدا جیگربوونی سیاسی و گەشەسەندنی ئابووری و ناشتی کۆمەلایەتیانە و داھینانی رۆشنیری و پێشکەوتنی زانستی بەدی نایەت تەنها لە ژینگە یە کەدا نەبێت کە پیشوازی لە گوزارشتکردنی مرۆیی ئازاد دەکات، لەبەرئەو ئازای گوزارشتکردن بە مافی کە مافەکانی کۆمەلگە دەژمێردرێت، بەرلەو دەوی مافی کە بێت لە مافەکانی مرۆڤ.

ئەوێش هەلە یە کە وایزێت ئازادی گوزارشتکردن پێویستە رەها و بێ کۆت و مەرج بێت، چونکە ئازادی بەبێ بەرپرسیاریتی بوونی نابێت، گوزارشتکردنی مرۆیی زۆرجار زیانەکانی سوودەکانی تێدەپەڕینی، بە لکو لەوانە شە هەپەشە لە سەلامەتی تەواوی کۆمەلگەش بکات، لەوکاتەدا دانایی ئەو دەخوایێت و تەناتە پێویستیشە پێشوازی گونجاو بگێرێت بەر بۆ لەقالبەدانی ئەو گوزارشتە زیانبەخشانە، پێویستیشە بەو چاوەوە سەیری ئەو دیسپلین و پێ شویانە نەکریت کە هەلسوکەوتیکێ نائەخلاق و سلوکیکی ناشارستانیە کە لە لایەن حکومەتەکان و کۆمەلگەکانەو دەگێرێتەبەر، چونکە ئەو سنوردانان و بەستەنەو یە لەوانە یە تاکە ئامرازی پاراستنی هەموو کۆمەلگە بێت لە زیانەکانی گوزارشتکردنی نامەسئولانە، بۆ نمونە ئەگەر یاسای بەریتانی پارێزگاری لە پێرۆزییەکانی ئیسلام بکرایە لە سووکایەتی پیکردن وەک ئەوەی بەرامبەر پێرۆزییەکانی مەسیحییەت پەڕەوی دەکریت ئەو کاتە لەوانە یە هیچ بلاوکاریک



نەدەھاتە پېشەوہ بۆ بلأوکردنەوہی کتیبی (آیات شیطانیة)، بەمەش بەریتانیا و جیہان لە ئاکامە خراپەکانی ئەو کردەوہ توندوتیژیانە پارێزراو دەبوون کہ بە ھۆی کتیبەکەوہ پرویاندا، تەنانەت خودی سەلمان پووشدی نووسەری کتیبەکەشی دەپاراست لە مەترسی تیرۆرکردن، کہ تا ئیستاش لە ھەموو سائیکدا پووبەرووی دەبیئەوہ، بەلام بانگەشەکردنی کۆمەلگە لەوہدا کہ دەبیئت ئەو ئازادییە لە پلەسەکی پێگەیشتنی و ھەدادا بیئت پێگە بەدات بە ئازادییەکی رەھای گوزارشتکردن و مامەلە لەگەڵ گوزارشتی بریندارکەر و روژنەرو نائەخلاقیدا بکات لەبەرپەرچدانەوہو دیا لۆگدا ئەوہ بانگەشەکی نا واقعی و زیدە پۆییە لە ئایدیالیزمیدا، چونکہ سرووشتی مرقەکان وایە کہ کاریگەریان لەسەر دروست دەبیئت و ئازار دەچێژن و توورە دەبن، گوزارشتکردنی بریندارکەر لەوانەییە بیئتە مایەیی بەرپاوونی کردەوہی توندوتیژی و ھەا کہ دەکریت زیانەکانی زۆر لە سەررووی ھەر دەستکەوتیکەوہ بیئت کہ لە ئاکامی ئازادی رەھای گوزارشتکردنەوہ بیئتە دی، ھەرەوہا ئەو گوزارشتکردنەوہی کہ ھەرەشە لە ئاسایشی نیشتمان و پەوشتی گەنجەکان بکات ناتوانریت بەدیا لۆگ چارەسەر بکریت و گفتوگۆکردنیش تیایدا بیسوود دەبیئت و دەبیئت سرووشتی مرویی پێزی لێرگیریت و بەو شیوہیە مامەلەئە لە تەکدا بکریت کہ خۆی ھەییە، بە دوور لە پوچوون لە ناو میسالیەت و بیرکردنەوہی ناواقعییدا.

بەلام پێویستیشە ئەو کۆت و بەندانەوہی سەر ئازادی گوزارشتکردن بۆ حالەتیکی دیاریکراو بن، نەوہک بکریتە بنەماو بنچینە، پۆلی بنەرتی لەوہدا تاییبەتە بە نووسەران و پوژنامەنووسان و بیریاران و ھونەر مەندان و ئەدیبان و بلأوکاران کہ پێویستە دەرکی ئەو بەرپرسیاریتیییە کۆمەلەییە بکەن کہ لەسەر شانیانە، لەبەر مابەر خراپ بەکارنەھێنانی ئازادی گوزارشتکردن، باشترین چاودیریش ئەوہییە کہ بەخۆی لە ویرژانی نووسەر و دەرکردنی بە پۆلی کۆمەلەییەتیانەوہی خۆیەوہ ھەلەدەقوڵیت، پاشان ئەوہی کہ پای گشتییی و دامەزراوەکانی کۆمەلگەوہی مەدەنی مومارەسەوہ دەکەن، نەک ئەوہی کہ بە زۆر ھیزی یاسا بەسەپنریت، لەبەر ئەوہ پێویستە دەوڵەت بەھیچ کام لە دەسەلاتەکانی جیبەجیکردن و یاسادانان و قەزاییسەوہ دەستوورنەداتە ناو ئەو مەسەلەییەوہ، تەنھا لەو حالەتەدا نەبیئت کە زۆر پێویستە، بە مەرجیک دەستیوەر دانەکەش ئەو سنوورە تینە پەریئیت کہ بۆ پێگرتن لەو زیانانە دانراوہ، کہ لەوانەییە لە ئاکامی ھەندیک جۆری گوزارشتکردندا سەر ھەلەدەن. ھەرەوہا نەشبیتە ھەوڵیک بۆ بیدەنگکردنی دەنگە نەیارەکان، یان دەستگرتن بەسەر مافی بیریاران و لیکۆلسەران و زانایاندا لە خستنەپرووی بیروپروا پێشسەنیاکانیان لەسەر کۆمەلگە، ھەرەوہا پێویستە دەستیوەردانی دەوڵەت دیموکراسییانە بیئت و پای گشتی لەپشتەوہ بیئت بۆ پەسەندکردنی، نەوہک دەستپێشخەرییەک بیئت لە لایەن دەسەلاتدارو دەسترویشتووەکانەوہ بخریتە روو بۆ بیدەنگکردنی ئەو رایانەوہی کہ ئەوان بە دلایان نییەوہ حەزیان پێناکەن.

ئازادی گوزارشتکردن بەگژاچوونەوہیەکی زۆر ناپەرھەت بەسەر کۆمەلگە پێشکەوتووەکاندا دەسەپنیت، لەبەر ئەوہ راگرتنی ھاوسەنگی لە نیوان مافی تاکەکان لە گوزارشتکردنی ئازادانەوہ بەرپرسیاریتی کۆمەلەییەتی بۆ ئەو گوزارشتکردنە کاریکی ئاسان نییە، سنووری جیاکەرەوہ لە نیوان ئازادی و ھەندیکجار دەستنیشانکردنی لەوانەییە کاریکی قورس و گران بیئت، بە دەستخستنی پوژنامەییەکی ئازاد و سەرپەرھەوہ لە دەسەلاتی حکومەتەکان و ساماندارەکان کاریکی زۆر قورسە، گەورەکردنی ئەو دەستکەوت و سوودانەوہی کہ لە گوزارشتکردنی ئازادەوہ دەکەوێتەوہ لەگەڵ کەمکردنەوہی ئەو زیانانەوہی کہ لێیەوہ سەر ھەلەدەن کاریکی ئاسان نییە، بەلام کۆمەلگە پێشکەوتووەکان لە دەستپێکی ھەزارەوہی سییەمدا ھیچی تری لەبەر دەمدا نییە جگە لەوہی کہ بەرووی ئەو بەگژاچوونەوہاندا بوەستیت و چارەسەری گونجاو بۆ ئەو جیاوازییانە بە ئازایانەوہ داناییەوہ دابنیت، بۆ ئەوہی ھاوسەنگی لە نیوان مافی و ئەرکەکان و لە نیوان ئازادییەکان و بەرپرسیاریتیییەکاندا بەیئیتەدی و سوودەکەشی وەک یەک بۆ تاک و کۆمەلگە بگەریتەوہ.